

ERDMANN

EINLEITUNG IN EINE
WISSENSCHAFTLICHE DARSTELLUNG
DER GESCHICHTE DER
NEUERN PHILOSOPHIE

LIBRARY

OF

PRINCETON UNIVERSITY

Einleitung

in and

wissenschaftliche Darstellung

Geschichte

der neuern Philosophie.

San !

Dr. Johann Eduard Erdmann.

Riga and Dorpat,
filmerd Frantzen's Buchhandlungs
1834

XXIII 1406-11

Einleitung

in eine

wissenschaftliche Darstellung

der

Geschichte der neuern Philosophie.

Van

Dr. Johann Eduard Erdmann.

Riga und Dorpat,
Eduard Frantzen's Buchhandlung.
1834.



Vorwort.

Seit mehreren Jahren mit einer wissenschaftlichen Darstellung der Geschichte der neuern Philosophie beschäftigt, hatte ich die Absicht, den ersten Band, der ein für sich bestehendes Ganze bildet, schon zur Ostermesse dieses Jahres erscheinen zu lassen. Verschiedene Umstände sind dieser Absicht entgegen getreten, und, so unangenehm mir die Verzögerung in mancher Hinsicht seyn musste, so war sie mir andererseits willkommen, indem gerade in dieser Zeit verschiedne Werke, deren Benutzung mir äußerst wichtig war, ihr baldiges Erscheinen versprachen. Eines davon, welches der Messkatalog von Ostern schon enthielt, und das ich, weil es ganz denselben Gegenstand behandelte, besonders glaubte abwarten zu müssen, - Gesch. d. neuern Phil. von Feuerbach, - ist mir erst zu Händen gekommen, als der Druck dieser Einleitung fast vollendet war.

(RECAP)

6050

29036

Was nun diese Einleitung betrifft, so war sie bestimmt, das Werk zu eröffnen, und hätte da eines Vorworts kaum bedurft, welches izt, da sie von jenem Ganzen getrennt erscheint, ihr nicht erlassen werden kann.

Ich habe bei dieser Arbeit mir den Zweck gesetzt, solche Leser, welchen die philosophische Behandlung der Geschichte der Philosophie noch unbekannt war, damit zu befreunden, Einwände, welche sich dagegen aufbringen lassen, zu beseitigen, und indem ich den Weg ebnete, in ein solches Studium einzuleiten. Dazu musste ich, außer einer genauen Bestimmung der Begrife, um die es sich hier handelt. Rücksicht nehmen auf viele herrschende Meinungen und Vorurtheile gegen eine solche Behandlung, wodurch Auseinandersetzungen entstanden, die denen allerdings überflüssig erscheinen können, denen die Nothwendigkeit einer solchen Behandlung an und für sich einleuchtet. Dagegen konnte vieles Andre, welches bei einem andern Zweck der Schrift einer ausführlichen Erörterung bedurft hätte, kürzer behandelt, ja mit Stillschweigen übergangen werden. Zu diesem Letztern gehört nun u. A. die Literatur. Wenn ich nun auch die Arbeiten nicht anstihrte, welchen ich eine philosophische Behandlung nicht zuschreibe, so konnte man es doch vielleicht erwarten; daß die, welche diesen Namen verdienen, genannt wurden. Aber wie gesagt, lag mir nur daran, die Hindernisse aus dem Wege zu räumen, und wenn ich Anderer nicht erwähnte, die in neurer Zeit auf diesem Gebiete so Vorzügliches geleistet, so geschah es durchaus nicht, weil ich sie ignoriren wollte. —

Eben so wie die Literatur hier vermisst wird, wird vielleicht Mancher es tadeln, daß ich nicht durch Citate u. dgl. angegeben habe, woraus ich geschöpft, und mich vielleicht anklagen, dass ich mich einer Aneignung fremden Gutes schuldig gemacht hätte. Allein ich gestehe, dass, wenn ich, was ich weiss und für wahr erkenne, in Betracht ziehe, und bedenke, wie ich dazu gekommen, - sich kaum etwas in mir finden möchte, was ich mein Eigenthum nennen dürste, und ich glaube, es wird jedem Andern so gehn. Haben wir aber Alles empfangen, so halte ich es im Grunde für gleichgültig, von wem jedes Einzelne. Dann wollte ich aber auch durch einen Wust von Namen und Citaten den Lauf der Untersuchung nicht hemmen, die den Leser in das Bereich bringen sollte, in dem die Gegenwart Alles erworben hat, in das Bereich der Geschichte. —

Wenn dies Alles nun solche Vorwürfe sind, welche es rügen, dass, was erwartet werden durfte, nicht gegeben sey, so habe ich mich auf der andern Seite auch dem Tadel ausgesetzt, dass in andern Stücken zu viel gethan sey. Dahin möchte man zuförderst die Ausführlichkeit und Breite der Darstellung rechnen, indem Manches in verschiednen Wendungen wiederholt wird u. s. w. Dieses Fehlers muss ich mich allerdings schuldig bekennen, nur in dem Zweck dieses Büchelchens möge er seine Entschuldigung finden, ich schrieb, um einzuleiten, und vor allem Andern musste mir daher daran liegen, dass keine Undeutlichkeit nachbliebe. Deshalb sind häufig auch Beispiele nicht verschmäht, obgleich ich mir nicht bewusst bin, je Etwas für bewiesen gehalten zu haben, weil dafür ein treffendes Beispiel angeführt war. - Das Zweite, worin man dieser Arbeit den Vorwurf des überschrittenen Maasses machen wird, ist dies, dass sie sich nicht in den Grenzen einer Einleitung gehalten habe, indem hier schon die Construc-

tion des ersten Systems mitgegeben ist. Dadurch, dass die Einleitung von der ganzen Darstellung der Geschichte getrennt ist, ist mir allerdings der Nachtheil erwachsen, dass ich bei dieser einen großen Theil dessen, was diese Einleitung enthält, werde wiederholen müssen, aber, wurde diese Trennung einmal vorgenommen, so war, da das Ende der Einleitung und der Anfang der eigentlichen Abhandlung zusammenfallen, der Uebelstand nicht zu vermeiden, dass in jene hinein kam, was in diese gehörte, oder umgekehrt. Dass ich nun aber so viel zu der Einleitung hinzu nahm, geschah, weil diese doch wenigstens dies zu bestimmen hat, womit die Darstellung beginnen muss. Welches der Anfang der neuern Philosophie sey, darüber scheint, darnach zu urtheilen, dass Viele sie von Baco, Andre von Cartesius an rechnen, noch die Meinung getheilt zu seyn. Statt nun die verschiednen Meinungen einer, Gründe und Gegengründe abwägenden, räsonnirenden Kritik zu unterwerfen, zog ich es vor, durch eine Deduction aus dem Begrif zu zeigen, nicht, wo wir die Theilung zu machen haben, sondern wo die Geschichte selbst sie macht. Dies konnte aber nur geschehn, wenn die Deduction so weit ging, als sie vorliegt.

Dies wären die Vorwürse, gegen welche ich mich glaube rechtsertigen zu können, ich wünsche, dass nicht andere, wichtigere, mir gemacht werden könnten, gegen die es mir schwerer werden möchte, mich zu verantworten.

Berlin, am 24. Sptbr. 1833.

Dr. Johann Eduard Erdmann.

Allgemeine Einleitung in die Geschichte der Philosophie überhaupt.

§. 1.

Begrif der Geschichte überhaupt.

Die Geschichte ist die Entwicklung des allgemeinen Geistes in der zeitlichen Erscheinung.

1. Diese Definition hebt von den beiden Bedeutungen, welche das Wort Geschichte hat, nur die objective hervor, und läst geslissentlich die subjective Bedeutung zurücktreten. Was diese letztere betrifft, so ist es gewöhnlich geworden, unter Geschichte eine Erzählung, oder Darlegung oder dgl. zu verstehen. Aber wenn schon die Etymologie gar nicht auf diese Bestimmung führt, weil darin, das Etwas geschieht (geschicht), noch gar

keine Nothwendigkeit liegt, dass es erzählt wird, und also die Etymologie zunächst auf die objective Bedeutung hinweist, so hat das Vernachlässigen derselben noch außerdem bedeutende Nachtheile. Nach einer solchen Ansicht ist die Geschichte etwas ganz Subjectives. Der Geschichtschreiber macht sie; und da ist es nicht zu verwundern, dass die Geschichte selbst an Achtung verloren hat. Dass der gewöhnlichen Vorstellung übrigens die objective Bedeutung dieses Wortes nicht fremd ist, lässt sich leicht nachweisen: Wenn Schiller die Weltgeschichte das Weltgericht nennt, so ist es ihm nicht eingefallen, dass der Historiker den Weltrichter spiele. Es ist nicht einzusehn, wie man, wenn die Geschichte nur eine Erzählung des Geschehenen wäre, noch von geschichtlicher Bedeutung, von welthistorischen Personen, von dem, was die Geschichte lehrt, sprechen könnte, da ja nicht sie, sondern der Erzähler dann lehrte. Unter neuerer Geschichte versteht Niemand nur eine neue Darstellung der (etwa alten) Geschichte u. Wenn nun aber der Sprachgebrauch es allerdings gestattet, dies Wort in zwiefacher Bedeutung zu nehmen, so darf man ihm doch auch nicht so viel aufbürden, dass man nun gar sagt, wie es

auch geschieht: die Geschichte sey "die wissenschaftliche Darstellung dessen, was geschieht," wo ganz willkührliche Bestimmungen in dies Wort hineingetragen werden. — Bei der Zweideutigkeit, welche der Sprachgebrauch mit sich bringt, und wodurch Missdeutungen, welche die wahre Ansicht fährden, entstehen, ist es am rathsamsten, entweder wo dies Wort gebraucht wird, genau zu bestimmen, in welchem Sinne es genommen wird, oder in der wissenschaftlichen Behandlung ihm nur eine der beiden Bedeutungen zu vindiciren. Das Letztere wird hier geschehen, und das Wort Geschichte immer im objectiven Sinne genommen, das Andere aber Darstellung der Geschichte genannt werden.

2. Die Geschichte ist Entwicklung, darin liegt, dass sie nicht ein Aggregat von disparaten Einzelnheiten ist, sondern ein Ganzes. Ist die Geschichte Entwickelung, d. h. die Einheit des Anderswerdens und Bestehens, so kann sie nichts Andres seyn, als das Auseinanderlegen dessen, was in dem liegt, das sich entwickelt. Alles also, was in der Geschichte erscheint als ein Einzelnes, ist Etwas, was in dem, dessen Geschichte sie ist, idealiter enthalten ist. Was die Fähigkeit

der Entwicklung in sich trägt, nennen wir ein Lebendiges, was diese Energie, sich zu entwickeln nicht hat, und darum höchstens Material seyn kann zu irgend einer Entwicklung, ein Todtes. Nur das Lebendige bleibt in steter Veränderung dasselbe, d. h. entwickelt sich, mithin kann nur das Lebendige eine Geschichte haben, aber jedes Lebendige hat sie auch, so auch das lebendige Naturproduct. Auch hier möchte die gewöhnliche Vorstellung, die etwa nichts Befremdendes fände in einer Entwicklungsgeschichte des Hühnchens im Ei, sich dagegen sträuben bei dem, was sie für todt hält, von einer Geschichte zu sprechen. Wenn nun in dieser Hinsicht die (lebendigen) Naturproducte allerdings eine Geschichte haben. so entsteht die Frage, ob die Natur als ein Ganzes angesehn eine Geschichte habe? Dasjenige nun was gewöhnlich Naturgeschichte genannt wird. nämlich eine Darlegung des, in der Natur neben einander, Bestehenden (ob nach irgend einem Princip geordnet, ob nicht, ist hier gleichgültig) ist nicht eine Darstellung einer Geschichte, sondern eine Naturbeschreibung. Hier ist nämlich von gar keiner Entwicklung die Rede. Es gibt nun allerdings eine andere Weise, die Naturproducte darzustellen, wo sie nämlich aufgewiesen werden als Glieder eines sich entwickelnden Organismus. Wenn nun hier die Natur dargestellt wird als ein, stets sich fortentwickelndes, Ganzes, die einzelnen Naturproducte als die fixirten Entwickelungsstufen, so ist das allerdings richtig, daß eine solche Darstellung nicht mehr nur Naturbeschreibung ist, aber warum sie auch nicht Darstellung der Geschichte der Natur genannt werden kann, wird sogleich erhellen.

3. Geschichte ist nämlich Entwicklung in der zeitlichen Erscheinung. Die Form der Natur ist das Außer- und Nebeneinander, ihre Producte bestehen neben einander im Raume. Dagegen hat die Geschichte zu ihrer Form das Nacheinander, Wenn nun die eben erwähnte Ansicht die Zeit. auch die einzelnen Naturproducte als Entwicklungsstufen der einen Natur ansieht, so will sie damit nicht behaupten, dass diese Entwicklungsstusen in zeitlicher Succession auf einander gefolgt wären, oder wenigstens wird sie nicht läugnen wollen, dass sie itzt neben einander bestehn, also itzt die Form ihrer Erscheinung nicht die Zeit ist. Darstellung der einzelnen Naturproducte als der coëxistirenden Stufen im Entwicklungsgange der Natur ist Naturphilosophie und nicht Naturge-Von dieser kann nur die Rede sevn. schichte. wenn man eine Kosmogonie im wahren Sinne des Worts gibt d. h. eine Darstellung, wie die Naturproducte in der zeitlichen Succession ent-In jeder andern Beziehung ist standen seven. nach unserer Begrifsbestimmung keine Naturgeschichte denkbar. - In neuerer Zeit, wo überhaupt eine lebendigere Ansicht von der Natur herrschend geworden ist, hat man häufig von der Geschichte der Natur gesprochen. Namentlich durch den Einfluss der Schellingschen Schule ist dies gewöhnlich geworden, und man hat den Unterschied außer Acht gelassen zwischen Entwicklung dem Begrif nach, und Entwicklung in der Zeit. So ist es denn ausgesprochen: die Philosophie, die es mit jener ersten zu thun hat, sey Geschichte. So sagt Oken: die Naturphilosophie sey Zeugungsgeschichte der Welt, wo eben das Characteristische aller Geschichte, die Succession in der Zeit außer Acht gelassen ist. An diese haben sich nun Viele gehalten, und so hat diese Ungenauigkeit des Ausdrucks die natürliche Folge gehabt, dass denen, die von geschichtlicher Entwicklung der Natur sprechen, die Meinung aufgebür-

det ward, die Naturproducte seven der Zeit nach. auf eiuander folgende Metamorphosen eines und desselben Naturproductes, das Thier ein Mensch. der nur noch nicht fertig geworden u. s. f. - Nur durch den Zusatz: "in der zeitlichen Erscheinung" wird ferner die Darstellung der Geschichte des Geistes von dem unterschieden, was sich zu ihr verhält, wie die Naturphilosopbie zur Darstellung einer Geschichte der Natur, von der Philosophie-Wenn nämlich die Entwicklung des des Geistes. Geistes dargestellt wird, nicht wie sie sich in der zeitlichen Erscheinung zeigt, sondern so, dass der Begrif des Geistes, und die in ihm enthaltenen Momente, in ihrer organischen Entwicklung zum Bewusstseyn gebracht werden, so ist dies eine Darstellung der Philosophie des Geistes. Das Lehen des Geistes und seine Entwicklung in der Zeit ist Geschichte, die Darstellung derselben: Geschichtserzählung, das Leben des Geistes, in seinem begriflichen (zeitlosen) Werden nachgewiesen, ist Geistesphilosophie. Ganz so, wie man Naturphilosophie fälschlich Geschichte genannt hat, so hat man auch die Geistesphilosophie zur Geschichtserzählung machen wollen, welche nur zu referiren habe, wie der Geist sich entwickle.

Selbst bei dem geistreichen Berger wird die Psychologie zu einer Geschichte der Seele. Fine solche Verwechslung kann nun allerdings leicht entstehen, wegen des eigenthümlichen Verhältnisses der begriflichen Entwicklung des Geistes zu den, in der Zeit erscheinenden, Entwicklungsstu-Entwicklung überhaupt, und so auch die Entwicklung des Geistes, ist ein Fortgehen zum Höhern, oder vielmehr ein Entfalten des im Niedern schon liegenden Höhern; sein Leben besteht in dem Setzen und Zurücknehmen seiner Momente. und dem Hinübergehn aus den niederen in die höhern. Indem nun dies Leben des Geistes zum Vehikel seiner Manifestation die Zeit macht, und also das Hinübergehen auch in der Zeit sich zeigt. sind die höheren, concreteren Stufen in der Zeit später erscheinend. Weil sie die höheren sind, erscheinen sie später. Wird nun der Unterschied zwischen der Philosophie des Geistes und der Darstellung seiner Geschichte außer Acht gelassen, sieht dabei der ahndende Sinn dennoch in dem später Erscheinenden die höhere Entwicklungsstufe, so entsteht durch falsche Reflexion gar bald die verkehrte Ansicht: weil es später erscheint, deswegen ist es das Höhere. Und so ist

an die Stelle des gedankenlosen Betrachtens der einzelnen Erscheinungen, die sogenannte genetische Betrachtungsweise getreten, die im Grunde nichts besser ist, als jene, stets aber denkt, das begriffen zu haben, dessen empirische Genesis sie aufgewiesen hat.

4. Wenn nun gleich, wie gesagt, nichts Lebendiges überhaupt aus dem Gebiet der Geschichte ausgeschlossen werden kann, weil es eine Entwicklung in der Zeit hat, so tritt doch da, wo das sich Entwickelnde ein Product der Natur, etwas Besonderes hervor. Nämlich dies, dass es mehr oder minder erscheint als das Product eines, dem sich Entwickelnden äußeren, unveränderlichen Gesetzes, so dass die Entwicklung der Eigenthümlichkeit als Abnormität erscheint, oder als von Außen zukommende Zufälligkeit. Deshalb ist die Geschichte des Naturproducts Geschichte der ganzen Gattung, das Individuelle dabei bilden die verschiedenen Abnormitäten, oder hinzutretenden Zufälligkeiten. - Je niedriger die Stufe ist, welche das Naturproduct einnimmt um so mehr ist dies der Fall, je höher, um desto weniger; ganz verschwindet es nie in der Sphäre der Natur. Ganz anders ist es nun da, wo das, was dort als

äusseres unveränderliches Gesetz erschien, immanente Wesensbestimmung des sich Entwickelnden ist. Das ist in der Sphäre der Freiheit, in der Sphäre des Geistes, wo jede Entwicklungsstufe als Act der Freiheit - Product des immanent gewordnen Gesetzes - erscheint. Dies Gebiet ist es denn, was man vorzugsweise als das Gebiet der Geschichte bezeichnet hat. "In der Geschichte herrsche die Freiheit, sie werde durch Freiheit zu Stande gebracht." Da ist es nun zunächst der subjective Geist, der eine Geschichte hat. Weil dieser nun noch mit der Natürlichkeit behaftet erscheint, so hat er einestheils eine Geschichte, die darin der der übrigen Naturproducte gleich ist, dass auch sie als Geschichte der Gattung, alles, von den Gesetzen der Gattung Abweichende als Abnormität erscheint - die Entwicklungsgeschichte (auch des Geistes) als Gegenstand der Physiolo-Andrerseits ist der subjective Geist Etwas für sich, ohne dass dieses Eigenthümliche als blofse Abnormität zu betrachten wäre. Dieses Eigenthümliche entwickelt sich, hat seine Geschichte und so ist seine Entwicklungsgeschichte zugleich Gegenstand der Biographie. Der Geist, der in seiner Entwicklung die Natürlichkeit von sich abgestreift hat, ist der allgemeine Geist, der Weltgeist. Hier fällt beides zusammen; insofern er selber sich Gesetz und Norm ist, zeigt seine Geschichte keine Abnormität, seine Geschichte ist nicht mehr eine Geschichte; sie ist die Geschichte, wie denn auch der gemeine Sprachgebrauch wenn von der Geschichte überhaupt die Rede ist, darunter nicht die eines einzelnen Menschen, oder auch Volkes, sondern die der Welt (des Weltgeistes) versteht. Da hier nicht der Begrif des Weltgeistes gegeben werden kann, so genüge es an die bekannteren Vorstellungen Volksgeist, Zeitgeist etc. zu erinnern, welche als niedere Analoga zur Verständigung dienen können. Will man eine religiöse Vorstellung dafür setzen, so kann man sagen: der Weltgeist ist die Vernunft Gottes wie sie in der Regierung der Welt, der Zeitgeist sie, wie sie in einer bestimmten Zeit, sich manifestirt.

§. 2.

Eintheilung der Geschichte.

Das Leben des allgemeinen Geistes erscheint einestheils als ihm unbewußtes Thun, anderntheils als ihm bewußt, als sein sich selber Begreifen. Die zeitliche Entwicklung seiner That ist Weltgeschichte, die zeitliche Entwicklung seines begreifenden Bewußstseyns Geschichte der Philosophie. In diese beiden Sphären fällt Alles, was zur Geschichte des allgemeinen Geistes gehört. —

1. Dass Etwas sich entwickelt, heisst nichts Anderes, als dass es wird, was es an sich schon ist, so auch die Entwicklung des Geistes nichts Anderes, als dass er wird, was er an sich ist. Nun ist aber der Geist wesentlich thätig, sein Werden also ein thätiges Werden, sich selbst Setzen. Seine Entwicklung ist also, dass er selbst seine Momente explicirt. Dies Setzen seiner Momente ist zunächst ein Aus-sich-hinaus gehn und Aus-sich-hinaus setzen d. h. That. In der That erst hat der Geist Daseyn, er ist nur, indem er Diese Thätigkeit, in sofern sie thätig ist, wirkt. ein Außer sich seyn ist, ist zunächst als eine unbewufste anzusehn, durch die unerkannte innere Nothwendigkeit hervorgebracht (Ekstase des Künstlers). - Eben so aber gehört zum Begrif des Geistes, dass er in seiner Manifestation nach Aussen, nicht sich selber verliere, sondern bei sich selber bleibe, und eben so wie zu dem ihm Aeufseren, so auch zu sich selber sich verhalte, d. h. sich begreise. Denn jedes Verhältnis des Geistes ist thätiges Verhältniss, thätiges Verhalten nach Außen ist That, thätiges Verhalten zu sich selbst. ist sich begreifen. Von diesen beiden Momenten im Leben des Geistes erscheint das zweite als das höhere, weil es das erste, als seine nothwendige Voraussetzung, mit enthält. Der Geist begreist sich, heisst er begreist sich, wie er ist, er ist aber nur, indem er wirkt, also ist sein Wirken, seine That Voraussetzung des begreifenden Bewusstseyns, und in diesem, als aufgehobenes Moment, erhalten. Das Leben des Geistes zeigt sich also als ein Außer sich setzen und In sich zurückkehren, und zwar ist dies Kommen zum begreifenden Bewufstseyn, ein Uebergehn von einem niedern Moment zu einem höheren, d. h. Entwicklung. Wenn nun das Leben des Geistes in der zeitlichen Erscheinung sich manifestirt, so erscheint es in der Form der zeitlichen Succession, und das Zurückehren des Geistes aus seiner That erscheint als successiv auf die That folgend, d. h. Beides zusammen erscheint als Geschichte. In dieser Geschichte nun ist das höhere Moment das später erscheinende, und also das sich selbst Begreisen des Geistes nothwendig nachsolgend seiner That, d. h. dem, was er geworden. Das sich selbst Begreisen des allgemeinen Geistes nenne ich Philosophie (Einzelne Einwände dagegen werden noch im Verlauf dieser Einleitung ihre Erledigung finden). Daher ist es nothwendig, dass die Philosophie erst eintritt, nachdem der Geist sich nach Ausen hin realisirt hat. Zuvorgethan und nachbedacht ist Maxime des Weltgeistes.

2. Aber nicht nur, dass das Uebergehen von der That zum begreisenden Bewusstseyn als zeitliche Entwicklung sich zeigt, sondern jedes dieser Momente selbst ist wiederum in der Entwicklung begriffen. Die That des Geistes, allerdings eine, ist sich entwickelnd, und diese Entwicklung wird in der Zeit angeschaut; so ist sie Geschichte der That des allgemeinen Geistes. Die verschiedenen Begrifsmomente, deren Entwicklung das Leben des Geistes bildet, manifestiren sich in der Zeit als, von einander durch die Zeit geschiedene, Ereignisse, — die Zeitereignisse, und da der Geist in seiner Entwicklung immer das ist, was er wirkt, ist er, an irgend einem Punkt seiner zeitlichen Entwicklung fixirt, der Zeitgeist, der Geist ei-

ner bestimmten Zeit. Die verschiedenen Zeitgeister sind die verschiedenen Metamorphosen des allgemeinen Geistes, und das Hindurchgehen des Weltgeistes durch die verschiedenen Zeitgeister ist — die Weltgeschichte.

Ganz eben so hat auch das begreifende Selbstbewusstseyn des Gelstes seine Entwicklung. Je nachdem der Geist selbst sich mehr explicirt, je nachdem wird auch sein Bewusstseyn über sich ein reicheres und concreteres. Was oben überhaupt vom Geiste gezeigt ward, dass es in seinem Begrife liegt, aus seiner Manifestation sich in sich zurückzuziehn, und sich seiner bewusst zu werden. das findet auch Statt bei den verschiednen Zeitgeistern. Auf jeder Stufe der Entwicklung bleibt dies Bedürfniss, und auch der Zeitgeist besinnt sich über sich selber. Wie aber dies Sich besinnen als das höhere Moment, wo es in die zeitliche Erscheinung tritt, überhaupt später erscheinen muss, als das niedere des Thuns (Seyns), so gilt das auch vom Geist einer bestimmten Zeit. Das Bewusstseyn des Zeitgeistes über sich folgt der That nach, welche zeigt, was der Zeitgeist ist. Nennen wir nun das begreifende Bewusstseyn des Zeitgeistes die Philosophie einer bestimmten Zeit,

so ergibt eich uns mit dieser Definition zugleich die Nothwendigkeit, dass sie nur erscheinen kann, wenn der Zeitgeist sich realisirt d. h. wenn der Geist eine Entwicklungsstufe ganz inne hat. Hängen nun, eben wie die Entwicklungsstufen der einen That des Geistes, so auch die Entwicklungsstufen seines Bewusstseyns über sich, in der zeitlichen Erscheinung als successiv einander folgend zusammen, so würde ganz analog dem was oben von der Weltgeschichte galt, gesagt werden: das Hindurchgehen der Philosophie durch die verschiednen Zeitphilosophien ist die Geschichte der Philosophie. Dass Beides, die Thaten des Zeitgeistes und die Philosophie der Zeit sich parallel laufen, ist seit Reinhold bald lobend, bald tadelnd ausgesprochen. Was er von einer bestimmten (seiner) Zeit ausgesprochen, lässt sich durch die ganze Geschichte hindurch nachweisen.

3. Eine Darlegung des Parallelismus und Zusammenhanges dieser beiden Entwicklungsreihen durch die ganze Geschichte hindurch, wäre, was uns bisher fehlt, eine Darstellung der Universalgeschichte im wahren Sinne des Wortes. Es ist aber nun das Verhältnis dieser beiden Entwicklungsreihen näher zu betrachten, um zu sehn ob

und wie sie jede für sich betrachtet werden kon-Wären es blos parallel laufende Reihen, so wäre die Sache ganz einfach, und es verstünde sich von selbst, dass sie jede für sich betrachtet und dargestellt werden könnten. Aber hier tritt ein ganz eigenthümliches Verhältniss hervor. Nämlich von der Abhängigkeit der Philosophie von der That des Geistes, und der Geschichte der Philosophie von der Geschichte der That des Geistes ist bereits gezeigt, dass das Bewusstseyn (Philosophie) erst eintreten kann nach der That. Nun aber ist das Begreifen der Entwicklungsstufe, die erreicht ist, ein Verlassen derselben. Was Spinoza von jeder Passion sagt, dass sie aushöre, sobald sie gedacht wird, gilt im Grunde von jedem Zustande. So ist das Bewusstseyn des Geistes über seine That seine Rückkehr aus seiner Aeufserung zu sich selbst. Darin wird momentan die Thätigkeit nach Außen aufgehoben, und die Rückkehr erscheint als Respiration des Geistes, in welcher er neue Kraft zur Entwicklung gewinnt. Denn in dieser Rückkehr hat sich der Geist anders gefunden, als er war, ehe er sich manifestirte, und nun, zur neuen That sich entschließend, trägt er in die neue Manifestation die Frucht seiner Selbstbesin-

nung hinein. Es ist also allerdings das begreifende Bewusstseyn Product der That, eben so aber auch die neue Entwicklung der That ein Product des eingetretenen Bewusstseyns d. h. das gewonnene Bewusstseyn selbst wird wiederum Motiv zur That und weiter treibendes Moment der Entwicklung Dies geschieht so, dass, was die Philosophie der vergangenen Stufe begrifen hat, in die herrschenden Zeitvorstellungen übergeht, die neue Generation in dem aufwächst, und das mit der Muttermilch einsaugt, was die vorhergegangene mit Mühe und Arbeit errang. Ist dies nun, wie bei der Philosophie überhaupt, so auch bei jeder einzelnen Stufe so, dass jede Zeitphilosophie nur begreifendes Bewusstseyn der in der Zeitentwicklung erlangten Stufe des Geistes, und also durch sie bedingt ist, - jedes Zeitereigniss wiederum mit daraus hervorgegangen ist, dass die vorhergehende Entwicklungsstufe ins Bewulstseyn zurückgenommen ward, und in dieser Selbstbesinnung der Geist neue Kraft gewann, so ist damit ein solches wechselseitiges Sich bedingen der Geschichte und Philosophie gesetzt, dass es unmöglich scheint, beide von einander getrennt darzustellen. Und wenn nun dennoch in allen Darstellungen dieser Art,

nicht die Weltgeschichte mit der Geschichte der Philosophie zugleich abgehandelt wird, so fragt sich, mit welchem Rechte dies geschieht und welchen Einfluss auch bei der Trennung beider, jene erkannte Wechselwirkung auf die Behandlungsweise äußern muß? - Es ist nun allerdings nicht zu leugnen, dass eine Darstellung der Universalgeschichte mehr die Einheit des Geistes heraus heben, und, außer vielem Andern, auch dies für sich voraus haben würde, dass sie nicht aus andern Gebieten lemmatisch Etwas vorauszusetzen hätte, und wünschenswerth wäre es, dass eine solche uns geschenkt würde. Indess ist die Trennung beider Gebiete, theils wegen der beschränkten Kraft des Einzelnen natürlich geworden, theils auch dazu geeignet, zu deutlicher Einsicht zu bringen, und von einander zu sichten, was dem einen, und was dem andern Gebiete angehört. -Werden sie aber von einander getrennt, so tritt sogleich ein großer Unterschied hervor, je nachdem die eine oder die andere für sich betrachtet Nämlich die Abhängigkeit der That des Geistes von dem entwickelten Bewusstseyn, findet am Anfange der Entwicklungsreihen gar nicht Statt, - da setzt der Geist sich instinctartig und reflectirt nachher auf sich - sondern erst beim Fortgange, also nicht beim Setzen des ersten Momentes, sondern erst beim Uebergehen zum zweiten, dritten u. s. f. wird das begreifende Bewusstseyn Motiv der Fortentwicklung. Umgekehrt ist es bei der Entwicklung des Bewusstseyns. zeigt sich die Unabhängigkeit des Bewusstseyns von dem, was der Geist ist, (seiner That) gerade am Anfange der Entwicklungsreihe am meisten. Der Beginn der Entwicklung des Bewußstseyns ist darum ganz unverständlich ohne seine Beziehung auf das, wozu der Geist sich in seiner That gemacht hat. Wenn nun aber im Fortgange sogar in der andern Reihe das Bewufstwerden des Geistes das ihn weiter Entwickelnde ist, so kann hier um so eher die Entwicklung des Bewuſstseyns als eine stetige Reihe einzelner Stufen des Bewusstseyns betrachtet werden, welches nicht von Außen her zur Entwicklung getrieben wird, sondern sich selbst treibt. Für den Fall einer Separation beider Gebiete wird sich darum folgender Canon ergeben: Die Darstellung der Weltgeschichte wird beim Beginn derselben keine Rücksicht zu nehmen haben auf das Bewufstseyn, welches der Geist über sich hat, im Fortgange aber

wird sie immer wieder auf die Stufe der Entwicklung des Bewufstseyns Rücksicht nehmen müssen. welche der Geist erreicht hat, und in welcher er Kraft zur weitern Thätigkeit erlangt. wird dies nicht eine Berücksichtigung der Philosophie wie sie sich zuerst ausspricht, seyn, sondern ihrer, insofern sie aufgehört hat Wissenschaft zu seyn und allgemein herrschende Anschauungsweise geworden ist. (Z. B. möchte wohl kein Historiker die französische Revolution ohne die Zeit der Aufklärung darstellen können). - Dagegen die Darstellung der Geschichte der Philosophie, wird am Anfange am meisten ihre Abhängigkeit von der Weltgeschichte hervorheben. Im weiteren Verlauf tritt diese mehr zurück, und erscheint er als Auseinanderlegung der in der ersten Stufe der Philosophie enthaltenen Momente. Wo aber im Verlauf der Entwicklung ein relativer Anfang hervortritt. d. h. an wichtigen Epochen, wird wieder mehr auf den Zusammenhang mit der Weltgeschichte hingewiesen werden müssen 1). An Punkten die diesen Charakter nicht haben, sind solche Hinweisungen nicht so nothwendig. (Beispiele sol-

¹⁾ H. Ritter, Gesch. der Phil. 1. Th. pg. 5.

cher Epochen sind der Eintritt des Christenthums, die Reformation u. s. f.)

4. Dass keine andere Entwicklung des Geistes denkbar ist, und also auch keine andere Geschichte desselben, folgt schon daraus, dass der Geist sich immer thätig verhält; ist nun kein anderes Verhalten denkbar als das nach Außen oder zu sich selbst, so folgt daraus, dass seine Entwicklung nur die seines Thuns, oder seines sich Begreifens ist. Damit streitet nun auch nicht, dass uns empirisch Erscheinungen entgegentreten, welche dem Geist noch in andrer Beziehung eine Geschichte zuzuschreiben scheinen. Nämlich man spricht von Kunstgeschichte, von Rechtsgeschichte, von Religionsgeschichte u. s. f. Sind nun diese nicht Geschichte, oder wenn sie es sind, in welches Gebiet gehören sie? Sofern der Geist in seinem Wirken nach Außen mit der Materie in Conflict geräth, und diese zu überwinden trachtet, ist dies Ueberwinden der Materie (Kunst) doch seine That, und in sofern die Entwicklung seines Siegs über die Materie in der Zeit erscheint, gibt es eine Geschichte dieser That d. h. eine Kunstgeschichte, die also Theil der Weltgeschichte ist. Eben so sind die Gesetze und Rechte Gestalten, objective Bestimmungen, welche der Geist aus sich heraussetzt, seine Thaten. Eben so gehört dazu diejenige Seite der Religionsgeschichte, die man Kirchengeschichte im engeren Sinne nennt, wenn man darunter die Entwicklung des Geistes zu einer, in der Zeit und im Raume sich darstellenden, Gemeinschaft versteht. Was aber die Religionsgeschichte betrifft, sofern man sie von der Kirchengeschichte unterscheidet, so hat der Inhalt einer bestimmten Religion, iudem er unverändert derselbe bleibt, keine Geschichte. Eine Religionsgeschichte wäre also nur entweder eine Geschichte der verschiedenen Religionen oder vielmehr des durch die verschiedenen Religionen sich fortentwickelnden Geistes. Da nun die Religion das Wissen von dem Verhältnis des Menschen zu Gott, und also Bewusstseyn des Geistes über sich selbst (in einer Beziehung) ist, so gehört die Entwicklungsgeschichte der Religionen allerdings zur Geschichte der Philosophie. Oder man versteht unter Religionsgeschichte, was man auch Dogmengeschichte, Geschichte des Lehrbegrifs genannt hat, wo schon der Name darauf hindeutet, dass hier die Entwicklung des wissenschaftlichen Bewusstseyns sich darstellt. - So lässt sich dies von Allem zeigen, was zur Geshichte gerechnet wird.

§. 3.

Inhalt der Geschichte 1).

Den Inhalt der Geschichte bilden die einzelnen Momente in dem Entwicklungsgange des Geistes, die sich in der Weltgeschichte als die Thaten, in der Geschichte der Philosophie als die Gedanken und philosophischen Systeme einzelner Individuen (Völker oder Personen) manifestiren.

1. Indem die Entwicklung des allgemeinen Geistes sich in der zeitlichen Erscheinung zeigt, erscheint sie als Folge einzelner für sich bestehender Punkte, und wenn die ganze zeitliche Entwicklung des Geistes seine That genannt ward, so zeigt sich diese That als ein Nacheinander von einzelnen Thaten. Die Diener des allgemeinen Geistes, die seine Thaten auszuführen haben, sind

¹⁾ Zum ganzen S. vgl. Hegel Vorl. ü. Gesch. d. Phil. 1. Bd. Einleitung.

die einzelnen Subjecte, die welthistorischen Personen, die als solche nicht nur einzelne Menschen sind, sondern eine höhere Weihe, als Werkzeuge einer höhern Macht, haben. Wem das Geschäft aufgetragen ist, die Thaten des Weltgeists zu vollführen, der ist der welthistorische Mensch, das welthistorische Volk. Wenn nun, wie gesagt, der allgemeine Geist in seiner geschichtlichen Entwicklung sich als eine Folge der verschiednen Zeitgeister zeigt, die sich einer den andern ablösen, so ist es näher der Zeitgeist, der sich in den welthistorischen Individuen oder Völkern concentrirt. und sie zu Werkzeugen macht, die seine Thaten ausführen. Dass die welthistorischen Personen nicht nur als Einzelne wirken, erkennt das religiöse Bewusstseyn an, welches in der Geschichte die Vorsehung Gottes walten, und die Menschen, welche in der Geschichte mächtig hervortreten, als Werkzeuge einer höhern Macht ansehen lässt, sey es nun als eine Geissel, sey es als einen Wohlthäter. Allerdings aber ist die religiöse (vernünftige) Betrachtungsweise der Geschichte mehr oder minder selten geworden, und der gewöhnlichen irreligiösen Ansicht wegen das Aufgestellte weiter auszuführen. Diese gewöhnliche Ansicht

sieht in der Geschichte und ihren Begebenheiten nur eine Folge einzelner Thaten einzelner Menschen, und setzt damit einerseits die Würde des Weltgeists herab, indem sie sein Walten und Sich entwickeln für das Spiel einzelner Willkühr ansieht, andererseits die Würde aller zu einer Zeit lebenden Menschen, indem es die entwürdigendste Ansicht ist, dass Alle Nichts vermöchten gegen Einen ihres Gleichen (gegen das welthistorische Individuum). Die richtige Ansicht sieht in einem solchen scheinbaren Siege des Einzelnen nur seine Legitimation und die Macht des allgemeinen Geistes. Der Beweis, dass in einem Individuo wirklich der Zeitgeist sich manifestire, liegt in der Macht, womit das Individuum ausgestattet ist. Die Gewalt, die es ausübt, ist seine Beglaubigung. Allerdings bleibt auch der Träger solcher Würde immer Individuum, und hat, obgleich grösser als sie, weil der Geist sich nur starke Gefässe sucht, wie die anderen Individuen seine individuellen Absichten und Zwecke und Neigungen. Wo diese mit dem, vom Zeitgeist aufgelegten. Geschäfte streiten, da werden sie versehlt - fata nolentem trahunt - und das Individuelle erscheint als das Eitle, Verkehrte und Vergängliche. Dage-

gen, wo das Individuum mit diesen seinen Absichten in dem höhern Beruf aufgeht, und frei das Aufgetragne vollführt, so dass seine Zwecke eben auch Zweck des Geistes sind, da tritt die innere Befriedigung des Individuums hervor, seine Freude an diesem Werke - fata volentem ducunt - und nach Außen hin: Anerkennung des Individuums als solchen - Ruhm, und Liebe zu seiner Person. Diese Leiden und Freuden sind ganz sein persönliches Eigenthum; dem treibenden Geiste mislingt nichts, und kein Zeitgeist erscheint seinem Begrife mehr entsprechend als der andre. Allerdings könnte nun als Einwand angeführt werden. dass die welthistorischen Individuen selbst von dieser ihrer höhern Würde nichts wüfsten. Aber da ist erstlich zu erinnern, dass während sie wirken, sie meist in die That sich verlieren und als Künstler d. h. unbewusst von der Idee getrieben wirken. Die Erkenntniss, in welcher Vollmacht sie dies thun, tritt erst nach vollendeter That ein (vgl. §. 2.), und bei manchem welthistorischen Individuum kommt es nie zu dieser Refle-Tritt sie nun aber hervor, so ist zweitens zu bemerken, dass das Ergebniss der Reslexion allerdings ein falsches seyn kann, eine Selbsttäu-

schung. Ist bei dem Individuo das Ergebniss der Reflexion auf sich und seine Bedeutung dies, dass es Alles was es vollführte, nur vollführt habe als eignen Einfall, so trifft es der Fluch der Eitelkeit. dass ihm sein Wirken als jeder höhern Weihe ermangelnd erscheint, und darin geht ihm die innere Sicherheit und Befriedigung verloren, erkennt es aber, dass es etwas Wahrhastes, eine Idee zu realisiren hat, so ist dies Kraft gebend zu, und Befriedigung gewährend nach der Vollführung. Nur muss stets bedacht werden, dass es Aufgabe genug ist, die Thaten der Zeit zu vollführen, und ist von dem, dem diese Aufgabe gestellt ist, nicht zu verlangen, dass er ganz sich und die Zeit begreise, der Geist theilt seine Arbeit (1. Cor. 12, 7.), eben so wenig aber, daraus, dass er seine Würde nicht begreift, zu folgern, er habe sie gar nicht. Mit oder ohne sein Wissen ist jedes welthistorische Individuum Repräsentant und Product seiner Zeit.

2. Ganz dem analog zeigt sich nun die Entwicklung des Bewufstseyns, das der allgemeine Geist über sich hat, in den verschiednen Stufen so, dass in den verschiednen Zeiten das Bewusstseyn des allgemeinen Geistes sich wiederum in Einzelnen sixirt, und von ihnen ausgesprochen wird.

Diese sind es, welche das Bewusstseyn des Zeitgeistes über sich selbst auszusprechen, berufen sind. Das Bewusstseyn nun, was die verschiednen Zeitgeister über sich haben, sind die Zeitphilosophien, die, welche sie auszusprechen und darzustellen haben, sind die einzelnen Philosophen. Obgleich man nun bei diesen nicht, wie etwa bei den Heroën der Weltgeschichte, sich auf ihre eigne Meinung von sich berufen kann, welche sie ihre Philosophie für ihre eignen Einfälle u. dgl. halten lasse, weil wohl ohne Ausnahme ein jeder Philosoph von seinem System sagen wird, es sev Wahrheit, also nicht von ihm gemacht, sondern höchstens entdeckt, - so ist doch gerade hier die Meinung noch gewöhnlicher geworden, dass man es nur mit dem Eigenthum einzelner Menschen zu thun habe. Die Begebenheiten der Weltgeschichte erscheinen so groß und wichtig, dass die Menschen doch noch eher den Finger eines höhern Wesens darin erblicken, die Arbeiten der Philosophen so klein und so lichtscheu und nächtlich, dass davon keine Rede zu seyn pslegt, dass sie mehr seyen, als Erzeugniss und Eigenthum dieser Einzelnen. Zunächst widerspricht dem schon, dass man von orientalischer, griechischer, christlicher-

etc. Philosophie spricht und also einen Zusammenhang dieser Philosophien nicht nur mit einzelnen Personen, sondern mit dem Christenthum, Griechenthum etc. anerkennt, dann aber ist bei jener Ansicht der objective Beweis vergessen, den die Philosophen für ihre höhere Würde haben, und der wie bei den Heroën in ihrer Gewalt liegt. Ihre Macht, ihr Einfluss, den sie äussern, ist die Beglaubigung, dass sie Werkzeuge einer hohern Macht sind. Diese Gewalt zeigt sich einerseits positiv, so, dass der Einzelne, welcher die Philosophie der Zeit zuerst ausspricht, die Uebrigen zwingt, sich ihm zu unterwerfen, und mit ihm das Bewusstseyn der Zeit auszusprechen (Stiften der Schule), andrerseits negativ. Weil nämlich, wo eine neue Stufe des Bewufstseyns ausgesprochen wird, Viele, ja die Mehrzahl derer, welche philosophiren einer andern (der frühern) Stufe angehören, so werden sie; wo dem neuen Bewuſstseyn Gewalt gegeben ist, diese Gewalt zwar ahnden, aber als Gefahr, und so polemisch, wenn nicht als Anhänger, als Gegner, die Wichtigkeit der neuen Erscheinung anerkennen. - Das Individuum bleibt auch hier Individuum, das seine subjectiven Einfälle und Gedanken hat. Je mehr

nun diese subjectiven Meinungen ihm Werth haben, und es sie für das Höchste hält, und je meltr es nun diese seine subjectiven Ansichten. oder auch zufälligen Kenntnisse u. s. f. in das mit hineinzutragen suchte, was es als Organ auszusprechen hat, um so mehr würde es seine Stellung verkennen, um so mehr ein unwürdiges Werkzeug seyn. Die Möglichkeit eines solchen Verhältnisses ist nicht abzustreiten, und die Erfahrung, dass manche Philosophen in der That ihrer Individualität so viel Gewicht beilegen, als sey die Hauptsache bei der Wahrheit, dass sie sie (etwa zuerst) gefunden haben, zeigt es, dass es noch immer solche gibt, welche weissagen, weil sie -Hohepriester sind. - Je mehr aber die Eitelkeit zurücktritt durch die Zucht des Gedankens, und so "das Eigenthümlichkeitslose Denken selbst producirendes Subject ist," - um so weniger wird sich nur Individuelles einschleichen, und desto mehr wird der Repräsentant einer Geistesstufe mit unzersplitterter Kraft nur das, was der Geist ihm sagt, ans Licht zu fördern im Stande seyn. Wenn der Philosoph seinen subjectiven Meinungen zu Gefallen, Etwas hineinträgt in die Verkündigung der Wahrheit, wenn er sich will geltend machen.

statt dessen, der ihm Vollmacht gegeben, so hat diese Eitelkeit das Loos des Eitlen. Sein Versuch wird zu nichte. Die subjective Schlacke, das was aus der Individualität des Philosophen unbegründet, nicht als organischer Bestandtheil der Philosophie zu ihr hinzugetreten ist, das wird sogleich vernichtet, sobald eine andre Gestalt auftritt und taucht in die Vergessenheit, der es angehört. Bestand hat nur das, was über alle Individualität erhaben ist. — Mit oder ohne Wissen des Philosophen, der sie zuerst verkündigt, ist jede Philosophie Product und Spiegel ihrer Zeit.

3. Eben so aber, wie in den Thaten, in welchen sich die Entwicklung des Geistes manifestirt, bloss die eine That des Geistes zu erkennen ist, d. h. wie seine Entwicklung nur eine ist, — eben so ist auch das Bewustseyn, das er über sich hat, d. h. die Philosophie nur eine, und die verschiedenen Philosophien nur Stusen in der Entwicklungsgeschichte derselben (vgl. §. 2, 2). Wie gesagt ist das Statuiren eines Weltplans, wenn schon in der Weltgeschichte selten, doch fast unerhört in der Geschichte der Philosophie. Eher noch in der Geschichte der Begebenheiten, nur in der Geschichte der selbstbewusten Ver-

nunft soll keine Vernunft herrschen. Außer der Ansicht, dass die Philosophie nur Werk und Eigenthum der Philosophen sey, liegt diesem Sich sträuben noch eine andre Meinung zu Grunde, die, ob sie gleich jener ersten ganz widerstreitet und sie widerlegt, dennoch naiver Weise sich oft mit ihr verbindet. Es ist nämlich in die herrschende Vorstellungsweise eine Verachtung des Denkens getreten, und eine Desperation daran, je im Denken die Wahrheit zu erlangen. sagt man: Wer will darin, was doch nur Gedanken sind, irgend ein Gesetz oder eine Nothwendigkeit der Entwicklung voraussetzen? Aber diese Ansicht von der geringen Bedeutung und Nichtrealität der Gedanken ist selbst Ergebniss einer (nicht längst vergangnen) Philosophie, die in die allgemeine Bildung getreten ist (vgl. § 2, 3.). Hätte diese Philosophie nicht solchen Einfluss geäußert, so würde das punctum saliens der Demonstration gegen das Denken gar Niemanden in den Sinn kommen. Ist es aber nun herrschendes Vorurtheil geworden, und behauptet man es, zugleich aber auch dass die Philosophie nur das Eigenthum Weniger, Einzelner sey, so widerspricht man sich selbst, indem man durch die That zeigt, dass das

philosophische Bewusstseyn nicht, wenigstens nicht lange, isolirt dasteht, sondern das allgemeine Bewuſstseyn ist, und darum auch allgemein herrschend wird. (Ein Isolirtstehen etwa der Kantischen Philosophie wird in einer Zeit, in welcher die Resultate derselben allgemeines Vorurtheil geworden sind, kaum Einer behaupten.) - Es wird nun aber gegen die Ausicht, als seven alle Philosophien nur die eine Philosophie, Etwas angeführt, was ihr gefährlicher scheint, als jene Vorurtheile, nämlich die Erfahrung. Diese, sagt man, widerlege eine solche Ansicht. Denn wenn man die Verschiedenheit der, zu verschiedenen Zeiten aufgestellten, Philosophien ansehe, und bemerke, wie eine von der andern nicht nur abweiche, sondern mit Bewusstseyn ihr widerspreche, sie zu widerlegen trachte, ja auch wirklich widerlege, - so sey dies ein Beweis dafür, dass die einzelnen Philosophien nicht Stufen in einer Entwicklung des Geistes, sondern Meinungen Einzelner seyen. Was nun diese Erfahrung betrifft, so ist sie ganz richtig, aber die Argumentation gegen uns dennoch falsch, weil aus der Verschiedenheit der einzelnen philosophischen Systeme gefolgert wird, was nicht sollte, und man ihre Entgegensetzung oberslächlich ansieht. Es wird

nämlich da behauptet, dass, weil die einzelnen Philosophien verschieden seven, sie nicht Entwicklungsstufen eines Geistes seyn könnten, während doch wenn sie Entwicklungsstufen sind, ihre Verschiedenheit nicht nur möglich, sondern nothwendig ist. Wenn der Geist sich entwickelt, so ist es nothwendig dass die Stufen seiner Entwicklung verschiedene sind, denn im entgegengesetzten Falle, wären es ja nicht verschiedne Stufen, sondern eine d. h. er entwickelte sich nicht, sondern bliebe stehn, und so ist die Sache gerade umzukehren, und dem, der in den Philosophien nicht die Entwicklung eines Geistes anerkennen will, ihre Verschiedenheit als Beweis dafür anzuführen. - Ein Andres scheint es nun freilich, wenn gesagt wird, diese Verschiedenheit sey Entgegensetzung, und eine Philosophie widerlege die andere, aber auch hier lässt sich-zeigen, wie dies Verhältniss bei jeder Entwicklung eintreten muss. Hegel bemerkt sehr treffend, dass auch die Blüthe die Knospe widerlege etc. Indem eine Philosophie das Bewusstseyn ausspricht, welches der Geist auf einer Stufe erreicht hat, ist das Bewusstseyn das höchste, was er haben kann (in dieser Zeit) und so, als die höchste, absolute, Stufe spricht die Philosophie der Zeit das Errungene aus.

Der Fortgang besteht nun darin, dass die folgende Philosophie sie ganz bestehn lässt, nur aber ibre Stellung ändert, indem sie, was in jener als das absolut Höchste ausgesprochen ward, zum Moment herabsetzt. (So wird was in der Knospe die höchste Entwicklung war, in der Blume zum dienenden Kelch etc.). Die frühere Philosophie ist damit nicht vernichtet, sondern an ihren richtigen Ort gestellt (Mt. 5, 17.), es ist nur gezeigt, dass sie nicht die letzte und höchste Stufe gewesen, und darin besteht die Widerlegung einer Philosophie durch die folgende. Diese Widerlegung ist Aufheben der frühern Philosophie, d. h. Negiren und Conserviren, und ist nothwendig, damit eine Entwickelung Statt finden kann. Mag dieses Fortschreiten nun so vor sich gehn, dass die folgende Philosophie die vorhergehende ganz anerkennt, und bestehn lässt. und nur das Princip tiefer begründet, so dass es nicht mehr Princip ist, - oder mag es darin bestehn, dass die folgende Philosophie polemisch gegen die vorhergehende, das entgegengesetzte Princip geltend macht, und so die Ergänzung zu einer Einseitigkeit bildet, (wo sogar der Fall eintreten kann, dass die, sich ergänzenden, Philosophien gleichzeitig auftreten und sich bestreiten, und die Zeit-

philosophie so an zwei Individuen vertheilt ist.) mag endlich die Entwicklung so vor sich gehn, dass eine Philosophie auftritt als, das früher Dagewesene, sich Widersprechende, vermittelnd, - in allen diesen Fällen geht die Entwicklung nicht ohne Widerlegung vor sich. Jede Philosophie muss sich für die höchste Stufe der Entwicklung halten, weil sie es wirklich ist, und eine höhere annehmen schon diese höhere seyn hiefse; und jede folgende muss diese Würde bestreiten d. h. sie widerlegen. Und so ergiebt sich denn, was sich schon aus der Continuität der Entwicklung folgern liefs, dass jede Philosophie, wie sie Product ihrer Zeit, so auch Product der vorhergehenden Philosophie ist1). oben angedeuteten Weisen sind die gewöhnlichsten, wie sich eine Philosophie an die Vergangenheit knüpft, und ihren Zusammenhang mit frühern Gestalten beurkundet, aber auch in den Fällen wo sich der Anknüpfungspunct nicht zeigt, und sogar

¹⁾ Auch in der Weltgeschichte ist dies Verhältnis, dass ein jedes Individuum Product ist der von andern Individuen vollbrachten Thaten, und das Wort Napoleons bei Friedrich II. Grabe hat eine tiesere Wahrheit, als die meinen, die nur ein Compliment darin sehn. Wäre nie ein Friedrich gewesen (was freilich nicht denkbar) so wäre die Geschichte eine andre.

da, wo plötzlich, ohne dass man voraussetzen kann, er habe die frühern Bestrebungen nur gekannt, ein Philosoph auftritt, wie etwa J. Böhm, verhält sichs nicht anders. Denn, ohne dass er das System, welches ihm vorherging, als System kennt, steht doch auch ein Solcher mit ihm in Verbindung, indem die Anschauungsweise, von der er geleitet ward, nicht sein Werk 1), und auch nicht der Anfang eines absolut Neuen ist, sondern früher Errungenes, in die Zeitvorstellungen Uebergegangenes. Ueberkommene und von dem Vorgänger Genommene bildet den Anfangspunkt, von dem, begründend oder widerlegend, ausgegangen wird. In dem zuletzt Erwähnten liegt denn auch der Grund, warum es uns nicht irren darf, wenn ein Philosoph (etwa um seine Originalität zu retten) nichts davon wissen will, dass seine Philosophie Product der vorhergehenden ist, und meint, er habe Neues begonnen. Es kann sehr wohl ein solches Verhältniss Statt finden, ohne dass er das richtige Bewuſstseyn darüber hat.

¹⁾ Daher denn einem J. Böhm mit Recht seine Gedanken als Eingebungen erscheinen, sie sind ihm in der That gegeben.

S. 4

Darstellungsweisen der Geschichte.

Je nachdem bei einer Darstellung der Geschichte die einzelnen Facta, oder die einzelnen Individuen, von denen sie ausgeführt wurden und deren subjective Beschaffenheit, oder ein subjectiver Gedanke, der durch die Geschichte hindurchgehe, oder der allgemeine Geist, der sich in der Geschichte manifestirt, zum Gegenstand genommen wird, je nachdem ist eine solche Darstellung plastisch (chronikalisch), oder psychologisch, oder pragmatisch, oder philosophisch.

Nach Allem bisher Dargelegten ergibt sich für den Inhalt der Geschichte (die einzelnen Facta) dies: Sie sind zwar 1) zeitliche Erscheinungen, und als solche 2) durch einzelne Individuen vollbracht, aber nicht nur dies, sondern sie sind 3) Momente in einer Entwicklung und zwar 4) in der nothwendigen, im Begrif des allgemeinen Geistes selbst begründeten Entwicklung desselben. Jedes einzelne Factum sowol, als auch der ganze Complex derselben kann nun ausschließlich, oder vor-

wiegend nach einer dieser Bestimmungen aufgefast, und nach dieser verschiednen Auffassung dargestellt werden.

1. Eine Erzählung der einzelnen Momente in der Geschichte, nur so, wie sie sich zugetragen haben, ohne dass man einen bestimmten Faden durch sie hindurch nachzuweisen sucht, und ganz ohne Rücksicht darauf, dass die einzelnen Facta sonst noch nirgend etwas sind, als eben Facta, nennen wir eine plastische Darstellung. Sie hebt in der Geschichte das ganz richtige Moment hervor, dass der Inhalt derselben einzelne Facta sind. Chronik hat diesen plastischen Charakter, - 'die meisten Geschichtschreiber des Alterthums gehören hierher. Ganz rein möchte es nicht möglich seyn, diesen Charakter zu behaupten (ausgenommen etwa das Verfahren bei den Diarien der chinesischen Kaiser), weil schon jedes Abwägen des Wichtigern und Unwichtigern in der Geschichte, in die Darstellung Etwas hineinträgt, was die einzelnen Facta nicht enthalten, da alle, in sofern sie geschehen, gleich wichtig sind. Indess nähern sich der rein plastischen Darstellung die sogenannten geschichtlichen Darstellungen ohne Räsonnement. Die neuere Zeit, welche sich im Räsonniren oft über

die Gebühr gefällt, und in der es Mode geworden ist, dass auch in der Behandlung der Geschichte der Darsteller lieber sich, als die Geschichte geltend macht, lässt diese Art Darstellungen seltner werden, als es wünschenswerth ist. Fessler, der überhaupt treffliche Winke über die Bedeutung und Würde der Geschichte gibt, nennt (in seinen Resultaten meines Denkens und Erfahrens) diese Art der Darstellung, Darstellung der Erscheinung, und führt als Beispiel einer solchen den Satz an: Cäsar hat Rom bekriegt. Die Frage, welche sich der vorlegt, der eine plastische oder chronikalische Darstellung geben will, ist die: Was ist geschehn? Es ist diese Darstellungsweise in der Behandlung der Weltgeschichte nicht genug zu empfehlen, da nur durch sie die Facta der Vergangenheit unverfälscht aufbewahrt werden, und so das Material der Geschichte gesichert wird. Die Tradition, auch eine plastische, chronikalische Darstellung, macht allein eine Geschichtsdarstellung möglich, indem sie, was geschehen, nicht vergehen läst. Und so muss man es eine Verkennung des Wesens der Geschichte nennen, wenn, oft von einem ganz richtigen Standpunkte aus (wie z. B. von H. Leo in seiner Beurtheilung der Schlosserschen Geschichte) über

jede, nur die Facta erzählende, Geschichtsdarstellung, der Stab gebrochen wird.

2. Das Zweite, was sich ergeben hat für den Inhalt der Geschichte, ist, dass die Facta geschehen sind durch Individuen, welche, als solche angesehn, ihre Triebe, Zwecke, Neigungen bei Vollbringung dieser Thaten hatten. Werden nun bei der Darstellung diese besonders hervorgehoben, und wird dabei davon abstrahirt, dass die Individuen Werkzeuge waren, so entsteht die psychologische Darstellung, welche Alles auf die Zwecke und Absichten des handelnden Individuums zurückführt. und durch sie die Facta erklärt, oder vielmehr nur dies erklärt, wie das Individuum dazu kam, irgend Etwas zu vollbringen. Fessler nennt diese Darstellungsweise Darstellung des Scheins. Die Frage, die sich der Geschichtschreiber in dieser Hinsicht vorlegt, ist: wodurch ist das geschehn. Der Satz etwa: Cäsar hat Rom bekriegt, weil er ehrgeizig war, oder, weil er einsah, dass die Republik sich überlebt hatte, u. dgl. ist ein Beispiel dieser Darstellungsweise. Wenn aber hiermit das. was erklärt wird, eigentlich nicht die Begebenheit ist, sondern nur das Thun des Individuums, das aber was erklärt wird, die Hauptsache ist, so springt

in die Augen, wie eine solche Betrachtungsweise den höhern Gesichtspunkt der Geschichts-Betrachtung nicht nur ignorirt, sondern leugnet, und indem sie so psychologisch die Motive etc. zur Hauptsache macht, für die Biographie sehr passend, für die Behandlung der Geschichte aber, in der es sich um mehr handelt, als um Einzelner Gemüthsbeschaffenheit, nicht am Ort ist. - Mit dieser Behandlungsweise, die doch wenigstens für die Biographie lobenswerth ist, hängt eine andere zusammen, der man dieses Lob nicht geben kann, die nämlich nicht auf die psychologischen Gründe allein zurückgeht, sondern, und vorzüglich, den zufälligen Veranlassungen der Begebenheiten nachspürt, und die Geschichte ansieht als ein Aggregat der sonderbarsten Zufälligkeiten. So z. B. wenn gesagt wird, dass die französische Revolution einen andern Ausgang genommen hätte, wenn Ludwig XVI. nicht gefrühstückt hätte, oder ohne die Gänse im Capitol wäre Rom nicht errettet etc. Solche wenns und abers sind wohlfeil zu haben, der Witz gefällt sich darin, auszudenken was vielleicht geschehen wäre; aber solche Darstellung hat gar keinen Werth, obgleich man gerade bei derlei Darstellungen sehr viel davon gesprochen

hat, das sie dem Causalzusammenhang so genau nachspürten. Zu der Gedankenlosigkeit, welche Ursache und zufällige Veranlassung verwechselt, hat sich kleinliche Eitelkeit gesellt, welche sich über ihre eigene Unbedeutendheit tröstet damit, das ihr nur die zufälligen Umstände fehlen, bei denen ein Andrer groß wurde. Auch die Art, gerade in solchen Zufälligkeiten den Finger der Vorsehung am meisten zu finden, spricht eben nicht für die reinste Religiosität.

3. Der dritte Gesichtspunkt bei Betrachtung der Geschichtsmomente ist der, dass sie Stusen sind in einer Entwicklung, und also das Eine, was sich in der Geschichte entwickelt hat, dargestellt werden muß. Wird nun als das sich Entwickelnde irgend ein subjectiver Gedanke des Schriststellers angesehn, oder wenn er selbst auch gar nicht glauben sollte, daß dieser Gedanke wirklich Princip der Entwicklung sey, setzt er nur in seiner Behandlung diesen Gedanken set als den leitenden, so daß Alles, was erzählt wird, dazu dient, diesen Gedanken ins Licht zu setzen, so ist seine Darstellung pragmatisch, d. h. es ist ein gewisses πρᾶγμα, das er sich vorgesetzt hat, und das er durch seine ganze Darstellung hindurchführt. Den

formalen Werth einer solchen pragmatischen Geschichtsdarstellung bestimmt das, ob sie wirklich dies eine Pragma durch alle Facta consequent durchführt, den materialen die böhere oder geringere Würde des erwählten Pragma. Was den formalen Werth betrifft, so können Darstellungen, die als zu behandelndes Pragma etwa die Entwicklung der Kriegskunst, oder das Gleichgewicht der Staaten, nahmen, ganz gleichen Werth haben. Wesentliches Merkmal aber der pragmatischen Geschichtsdarstellung, wodurch sie sich von der unten zu betrachtenden philosophischen unterscheidet, ist immer dies, dass der Gedanke, der durch die ganze Darstellung durchgeführt wird, ein spbjectiver, willkü hrlich erwählter ist, so dass die ganze Geschichte erscheint als Vehikel dieses einen subjectiven Gedankens. Die Frage: mit welcher der pragmatische Historiker alle Facta ansieht, ist diese: zu welchem Ende ist dies geschehn, - wozu? - Wirkliche Gültigkeit haben solche Darstellungen nur für den, welcher das Pragma des Schriftstellers auch zu dem seinigen macht, so dass er es für ein würdiges und wesentliches anerkennt, und da ist allerdings nicht zu leugnen, dass gar manche pragmatische Historiker darin sich irren, dass sie die Prätension machen,

es solle Jeder ihr, zufällig erwähltes, Pragma gelten lassen, und am Ende meinen, um bei dem oben angeführten Beispiel zu bleiben, die ganze Geschichte habe wirklich den Zweck, die Kriegskunst etc. zu entwickeln und zu vervollkommnen. Abgerechnet dies, haben solche Darstellungen ihren Nutzen: den, dass das geschichtliche Material mehr ans Tageslicht gefördert wird, - zunächst in einer Beziehung. Die historischen Forschungen, die durch das vorgesetzte Pragma mehr eine bestimmte Richtung bekommen, können deshalb Alles, was sich ihnen ergiebt, genauer und gründlicher untersuchen, als wenn sie ohne eine solche beschränkende Rücksicht, ins Unbestimmte unternommen werden. Genau genommen ist jede Geschichtsdarstellung, die etwa ein einzelnes Volk zum Gegenstand nimmt. eine pragmatische Darstellung, da sie die Geschichte der übrigen Völker nur berührt, als diente sie, die Geschichte dieses Volkes zu bilden. -

4. Die vierte Darstellungsweise der Geschichte ist die philosophische, wenn nämlich der Gesichtspunkt festgehalten wird, dass alle Facta der Geschichte nur Momente in der nothwendigen Entwicklung des Geistes sind, und sie also nachgewiesen werden, als im Begrife des Geistes selbst

Fessler nennt eine solche Darstellung Darstellung des Geistes (z. B. Cäsar hat Rom bekriegt, weil der Geist eine Stufe erreicht hatte, auf der er die römische Republick nicht mehr ertrug) hat indess sie und die pragmatische Darstellung nicht geschieden, indem er der Subjectivität des Schriftstellers so viel Raum läfst. Die Frage, welche der philosophische Historiker an die Geschichte thut ist: Warum ist das geschehn, d. h. worin liegt die innere Nothwendigkeit, und sein Zweck ist, die Geschichte als im Begrif des Geistes enthalten, und als Explication desselben, darzustellen. Es ist nicht zu leugnen, dass dem Inhalte nach es Annäherungeu zwischen der pragmatischen und philosophischen Darstellung geben kann, wenn nämlich der pragmatische Geschichtschreiber durch die wahre philosophische Idee sich leiten läßt, aber ihr eine so subjective Haltung gibt, dass sie der Form nach zu einem bloßen Pragma herabsinkt, und so in der Form sich von einer streng philosophischen Darstellung ein großer Unterschied findet. Damit schleicht sich denn gar vieles nur Subjective mit ein. Das ist bei Herder sehr oft der Fall, der in seinen, mehr der Vorstellung angepassten Versuchen. viel Trefsliches enthält. Eine streng durchgeführte

Philosophie der Geschichte haben wir noch nicht. Herder gibt Anfänge dazu. Fichtes Versuche haben eine zu subjective Gestalt. Ungeordnete, aphoristische tiefe Gedanken gibt Kapp. Die Vorlesungen von Hegel werden ausführlich geben, was in der Rechtsphilosophie angedeutet ist. Diese Versuche mögen die Möglichkeit einer solchen Behandlungsweise praktisch beweisen, da der strenge Beweis, dass sie möglich sey, nur im System der Wissenschaft, und zwar nur in einem solchen System gegeben werden kann, aus welchem auch eine solche Darstellung hervorgehn kann. (Eine Undeutlichkeit, die etwa hierin liegen möchte, findet später ihre Erledigung). Hier kann ein solcher nicht erwartet werden, etwas Andres bedarf aber einer Erwähnung. Man hat solche Versuche so bezeichnet, dass man sie genannt hat Constructionen der Geschichte a priori. Dieser Ausdruck, der auf einer irrigen Ansicht von der Denkthätigkeit beruht, ist etwas ungeschickt, und wäre es passender, vom Begreisen der Geschichte zu sprechen; aber dies bei Seite gelassen, ist hier der Ort, einige Folgerungen zu widerlegen, die man aus diesen Versuchen gemacht, und wodurch man sie in Verlegenheit zu setzen gesucht hat. Man hat nämlich erstens gesagt, dass, wenn es solche Construction geben könne, dass da die Geschichte selbst etwas Unnützes sey, dessen es nicht bedürfe, und zweitens, dass dann der Philosoph auch die Zukunft construiren müsse. Der erste Einwand, stricte genommen, dass bei Möglichkeit einer solchen Construction die Geschichte selbst unnütz wäre, fällt in sich selbst zusammen. Denn wenn eine solche philosophische Construction doch offenbar ein Theil der Philosophie ist, die Philosophie aber das Bewusstseyn, das der allgemeine Geist über sich selber hat (§. 2.), und näher eine bestimmte Philosophie eine Stufe in seiner bewußten Entwickelung, - wenn ferner das Bewusstseyn des Geistes nur in so fern entwickelt seyn kann, als er selbst entwickelt ist, so folgt daraus, dass eine Stufe in der Entwicklung seines Bewusstseyns, d. h. eine bestimmte Philosophie, nicht möglich ist, ohne dass überhaupt Entwicklung des Geistes da ist, d. h. (§. 1.) Geschichte. Wäre keine Geschichte da, d. h. keine Entwicklung des Geistes, so gabe es zuförderst schon überhaupt keine Philosophie, d. h. kein Bewusstseyn des Geistes über sich selbst, denn das Erwachen zum Bewußstseyn ware ja schon ein Weitergehen, d. h. Entwick-

lung, (pag. 13) - es gabe noch minder eine bestimmte Philosophie, d.h. kein Bewusstseyn der Entwicklungsstufe, es gäbe ferner keine Philosophie der Geschichte, d. h. kein Bewufstseyn über die Entwicklung des Geistes. - So ganz stricte möchte aber jener Einwand auch nicht gemeint seyn, sondern die Meinung vielmehr die seyn, dass, im Fall so eine Construction möglich sey, die Geschichte für den, der da construirte, unnöthig sey, in so fern, als er nichts davon zu wissen brauche. Hier muß man nun genau unterscheiden zwischen dem Subject, welches construirt, und der Construction. Was diese letztere betrifft, so ist sie allerdings ganz unabhängig von der Kenntniss der Geschichte, was sie darin zeigt, dass sie ohne eine solche verständlich ist. Ein Beispiel möge das erläutern. Jeder weiß, dass der Beweis des pythagoräischen Lehrsatzes verstanden werden kann, ohne dass man vom Pythagoras etwas weifs, oder ohne dass man sich von der Wahrheit des Satzes vorher durch Messung überzeugt hat. Pythagoras hätte nun diesen Beweis nicht gefunden, wenn er nicht ein weiser Mann gewesen wäre, und nicht vorher gemessen hätte u. s. w. Ist deshalb seine Weisheit oder sein Messen Fundament des Satzes, und besteht er nicht

ohne sie? - Dasselbe ist nun der Fall mit dem, der aus dem Begrif die Geschichte ableitet. ist die empirische Kenntniss nöthig, weil er nur durch sie die intensive Kraft erhält, sie wegzuwerfen, und rein im Gebiet des Begrifs zu versiren. Was ihn betrifft, so ist das ganz richtig, dass er nicht mehr construiren kann, als er empirisch weiß, ja noch mehr, in seiner Construction ist er vielleicht von der empirisch gegebenen Person ausgegangen und ist durch Vergleichung und Abstraction u. s. w. zu dem Begrif gekommen, aus dem er nachher deducirt, er hätte das auch nicht vermocht ohne seine Kenntnisse, aber ist erst der Begrif aufgestellt, so ist auch die Genesis desselben in dem bestimmten Individuo gleichgültig, und hat die Deduction Evidenz, ohne dass man von der Genesis u. s. w. des Begrifs Etwas weifs, so ist das ein Beweis, daß sie unabhängig davon ist. -Für den Construirenden also ist schon aus diesem Grunde die Kenntniss der Geschichte nöthig, als er bloss so weit construiren wird, als seine Kenntniss reicht. Sie ist ihm aber noch aus einer anderen Ursache unerlässlich, nämlich um das, seinen Begrifsbestimmungen Entsprechende in der zeitlichen Erscheinung nachzuweisen. Denn wenn der

Philosoph aus dem Begrif des Geistes eine Stufe deducirt hat, die er in seiner zeitlichen Entwicklung durchlaufen muss, und den Begrif dieser Stufe gefasst hat, so bleibt in der Erfahrung immer etwas übrig, was nicht im Begrife aufgeht, nicht weil es zu hoch für ihn ist, sondern weil zu niedrig, das Zufällige, nur Zeitliche und Individuelle, und dies bringt er aus der Masse seiner historischen Kenntnisse hinzu. nicht etwa, damit es die Richtigkeit seiner Deduction beweise, sondern als das, der zufälligen zeitlichen Erscheinung, Angehörige. So, wenn er etwa bestimmt hat, dass der Geist auf einer Stufe ein Individuum zu produciren habe, welches dies u. s. w. thue, und nun, nicht mehr construirend sagt: dies geschah in Cäsar. Das, was er hinzuträgt, bringt zu dem Begrif Etwas hinzu, was ein Begrifloses, unter dem Begrif Liegendes ist (τὸ ὄν μὴ ὄν), und darum wäre allerdings der Richtigkeit der Construction kein Abbruch gethan, wenn jener Nachweis in der Empirie unterlassen, und der wesentliche Cäsar, d. h. das Wesentliche in ihm allein deducirt wäre. Hier zeigt sich nun das Ungeschickte des Ausdrucks, wenn man etwa verlangt, der Historiker solle den Cäsar construiren. Das kann er freilich nicht in der Weise, dass er den Cäsar mit

Fleisch und Bein greifbar hinsetzt. Man drückt sich besser so aus: Seine welthistorische Bedeutung soll begrifen werden, wo man schon durch den Ausdruck absurden Forderungen entgeht; das Wesentliche in ihm soll begrifen (Schelling sagt, begreifen ist schaffen) werden; ist dies geschehn. so tritt das Empirisch-bekannte als ein Beiwerk hinzu. Hier ist nun Etwas zu bemerken, gegen einen Einwand, der neuerlich in einem sehr schätzenswerthen Werke (H. Ritter, Gesch. der Phil. I. Bd. pag. 18 ff.) erhoben ist, und von der entgegen gesetzten Seite ausgeht, als sonst die Einwürfe. Zuförderst müssen wir den Vorwurf der "lächerlichen Verwirrung der philosophischen und geschichtlichen Methode" bei Seite schieben, denn es ist gezeigt, dass das Wort Geschichtlich nicht Epitheton zu Methode werden kann. Geschichte, objectiv angesehn, hat ihren eignen Gang, nur bei ihrer Darstellung kann es verschiedne Methoden geben; gäbe es nun, wie Hr. Prof: Ritter zu meinen scheint, nur eine der Darstellung der Geschichte geziemende, Methode, so hatte er das zu beweisen; eben so wenig kann pag. 19 in dem Satz, "dass eine solche Ableitung aus dem Begrif nicht Sache der Geschichte, sondern der Speculation sey, eben weil auch hier anstatt Geschichte Geschichtsdarstellung stehn muss, der Gegensatz zwischen dieser (d. h. einer) und der Speculation (d. h. einer andern Darstellungsweise) Gültigkeit haben. Was vom Standpunct der vom Hrn. Prof. Ritter vorgezognen (plastischen vgl. den §. unter 1) Darstellungsweise gesagt ist, ist, weil ihr Vorzug nicht erwiesen ist, ungültig. Der wichtigste Einwand ist pag. 20 gemacht, wo nämlich gefragt wird, ob ein solcher empirischer Nachweis nicht etwas ganz Unnützes sey? Diese Frage stellt sich nicht auf den Standpunct des blossen Empirismus, der sie umkehren würde, sondern auf den Standpunct des Gedankens, dem Alles, was nicht Gedanke ist, als unnützes Beiwerk erscheint, und so ist der Ausdruck, dass das Empirische "ein Ballast der Wissenschaft sey" nicht unpassend. Das ist nämlieh ganz richtig, dass der Nachweis, es sey so geschehen, die Gewissheit, es habe so geschehen müssen, weder geben noch stärken kann; dieser Nachweis geschieht aber auch gar nicht der Construction wegen, sondern des empirisch Gegebnen wegen. Dieses bedarf einer Rechtfertigung, in diesem soll die Vernunft aufgezeigt werden, weil das Bedürfniss des Menschen dies fordert, und darum

wird das, dem Begrif Parallele und ihm Entsprechende, in der Erfahrung nachgewiesen, weil jede Construction der Geschichte den Zweck hat, eine Theodicee der Wirklichkeit zu seyn. Hr. Prof. Ritter stellt dann den Nutzen einer solchen Construction in Abrede, (woran nicht viel liegen würde, da die Wissenschaft überhaupt keinen Nutzen d. h. Zweck außer ihr selber hat), indem er behauptet, dass ein solcher Nachweis, etwa dazu unternommen, die wissenschaftlich Unmündigen zur Wissenschaft zu führen, diesen Zweck verfehlen müsse, weil da ihre Ueberzeugung nie eine begrifsmäßige werden könne, - dieser Einwand ist etwas wunderlich, beinahe so wunderlich, als wollte man ein Kind nie buchstabiren lehren, weil es da nie zusammenhängend lesen, oder nie das Clavierspiel üben lassen, weil es da nie dahin kommen würde, ohne Uebung, d. i. vom Blatte zu spielen. -Wenn endlich Hr. Prof. Ritter seinen Ausfall gegen die Construction der Geschichte damit schliefst, dass sie für Jeden, der den Begrif der Menschheit habe, zu spät komme, so beruht dies auf einer Ansicht von der begrifsmässigen Entwicklung, als sey diese nichts Anderes, als die sogenannte analytische Methode. Der Fortgang des Begrifs ist

ein lebendiger, organischer und Niemand wird behaupten wollen, dass dem, der das Saamenkorn hat, der Baum der daraus komme, zu spät komme und unnütz sey. - Was aber Hr. Prof. Ritter zum Schlus über die wissenschaftliche Bequemlichkeitsliebe sagt, ist vortrefflich; es ist nicht zu läugnen, dass diese sich in allgemeinen Begrifen, namentlich in unserer Zeit, sehr gefällt, nur muss man sich nicht verhehlen, dass es auch eine geistige Bequemlichkeitsliebe giebt, die die Arbeit des Denkens scheuend, sich nur im Besondern wohl fühlt, und weil das Speculiren Arbeit und Mühe macht, lieber von Blatt zu Blatt schleicht. Die zweite Folgerung, welche man aus solchen Versuchen macht, und wodurch man die Unhaltbarkeit und Unmöglichkeit solcher Constructionen ins Licht setzen will, ist die, dass der Philosoph dann auch die Zukunft construiren könne, und man hat die Anforderung gemacht, er möge das zu seiner Beglaubigung thun. In diesem Einwand, den ein schlechter Witz öfter zu gebähren pflegt, als ernstes Bemühn um die Wehrheit, ist die Unhaltbarkeit leicht nachzuweisen. Man hält sich nämlich da an Nichts, als den oben gerügten Ausdruck Construction a priori, und will darin die Ver-

pflichtung des Vorhersagens finden. Nimmt man aber das, was in jenem Ausdruck das Wahre ist, in seiner wahren Bedeutung, so wird sich die-Sache ganz kurz beseitigen lassen. Wenn nämlich die Philosophie das Bewufstseyn des Geistes über sich und seine Entwicklung ist, so kann sie nur das enthalten, wozu er sich entwickelt hat. Würde sie darüber hinausgehn, so würde sie entweder eine neue Stufe der Entwicklung bilden, d. h. was sie enthielte, wäre eine neue, schon erreichte Stufe, also nicht mehr Zukunft; oder sie würde wirklich die Zukunft zu geben versuchen, nun da würde sie über sich selber hinausgehen, und könnte recht erbauliche Weissagungen enthalten, wirklich a priori Ausgedachtes, auf d en Namen eines wissenschaftlichen Begreifens aber nicht Anspruch machen können, Solche Vorhersagungen, wie man sie z. B. bei Kapp, 1) auch bei Fichte und Schelling findet, die über ihre Zeit hinausgehn, sind in der That Hirngespinnste, die den Vortheil haben, dass man sie nicht widerlegen kann, aber großen Schaden gestiftet haben, indem sie gegen die Wahrheit misstrauisch machten.

¹⁾ Christus und die Weltgeschichte.

1) arstellungsweisen der Geschichte der Philosophic.

Bei der Darstellung der Geschichte der Philosophie ist die plastisch - chronikalische Darstellungsweise unnütz, die psychologische und pragmatische unstatthaft, also die philosophische die einzig angemesene. Eine solche kann nur aus einem bestimmten philosophischen System hervorgehn.

1. Es ist oben §. 4., 1. gesagt, dass die bloss erzählende Darstellung der Geschichte zu rühmen sey, weil sie eben die geschenen Facta erhält und vor der Vergessenheit schützt. Aber in dieser Bestimmung des Nutzens, den sie hat, ist auch ausgesprochen, wie sie keinen Werth haben kann, da, wo es sich um etwas Anderes als um äußerliche Thaten, die der Vergessenheit zu entreißen sind, handelt. In der Geschichte der Philosophie bedürfen die Thaten eines solchen Außewahrens nicht, da sie durch ihre Beschaffenheit der Vergessenheit enthoben sind. Die Philosophien sind niedergelegt in Schriften, und offen liegen die Ac-

ten dieses Prozesses vor Jedem, der Vergessenheit entzogen. Sie sind wesentlich bleibend, und der Chronik bedarf es bei ihnen nicht, weil sie ihre eigne Chronik sind. Wenn aber einestheils durch die Masse dieser Acten, anderntheils dadurch, dass durch Seltenheit, oft Sprache etc. viele derselben dem Geschichtschreiber unzugänglich bleiben, so ist allerdings dies Bedürfniss da, dass es auch, nur referirende, Darstellungen von ihnen gebe, die so viel als möglich sie selbst, und nur sie selbst, und sie selbst im Wesentlichen ganz darstellen. Das sind kritische Apparate, Uebersetzungen, Auszüge, u.s.w. Solchen Werken soll durchaus ihr Werth nicht abgesprochen werden, vielmehr erkennen wir es mit Dank an, wenn die Kritik das Wahre vom Falschen sichtet, wir erkennen es dass eine große philosophische Einsicht mit großer Gelehrsamkeit gepaart sich da zeigt, wo aus vielen längst vergessnen Folianten treue Darlegungen des Wesentlichen geschöpft werden. Aber wir müssen gestehn, dass diese dankenswerthen Arbeiten nur nicht auf den Namen von Geschichtsdarstellungen Anspruch machen können. Monographien, gelehrte Lexica wie z. B. das von Bayle, sind eben so geschickt dazu, solche Arbeiten in sich aufzunehmen; -Ganz unnütz erscheinen sie bei den uns näher liegenden Philosophien, die einem Jeden zugänglich sind, und welche, eben, weil sie uns näher liegen, nicht solche Abkürzungen in der Darstellung erlauben, wie die, welche ausführlich entwickelten, was jetzt bei Allen unzweifelhaft oder abgethan ist. Wenn wir aber die meisten Compendia und größeren Werke, welche die Gechichte der Philosophie behandeln, ansehn, so muss man leider gestehn, dass, während die plastische, chronikalische Darstellungsweise in der Behandlung der Weltgeschichte fast verschwunden ist, sie sich in das Gebiet der Geschichte der Philosophie, in das sie gar nicht gehört, eingeschlichen hat und behauptet. Die Darstellung, wie man sie in den Compendien gewöhnlich findet, wo, wie zur beliebigen Auswahl, allerlei philosophische Systeme, ohne irgend eine Idee durch sie hindurchzuführen, dargelegt werden, pafst für ein Lexicon wie etwa die Encyclopädie von Ersch uud Gruber u. s. w. eben so gut, wie für ein solches Compendium, denn die Zeitfolge ist dabei der Darstellung eine eben so äußerliche Ordnung als etwa die alphabetische Ordnung. Dazu kommt noch der Nachtheil, dass, während in einem sol-

chen Lexicon jeder Artikel möglichst vollständig behandelt wird, in solchen Compendien man es damit nicht einmal genau nimmt, und so eine kurze ermüdende Sammlung vieler unzusammenhängender Systeme gegeben wird, da eine erschöpfende und genaue die Grenzen des größten Werkes überschreiten würde. Es ist bei einer solchen Behandlungsweise kaum ein Wunder, daß Keiner mit rechter Lust Geschichte der Philosophie studirt, dem es Ernst ist um die Philosophie selbst, und nur die sich mit ihr befasten, denen an Nichts so viel liegt, als an gelehrten historischen Notizen, kein Wunder dass ein Kant (in seinen Prolegomenen) von den Lesern die sogleich von sich weist, "denen die Geschichte der Philosophie selbst ihre Philosophie ist." Auf diese Weise eine Geschichte der Philosophie zu schreiben, dazu gehört großer Fleiss und große Gelehrsamkeit, ein Mangel an philosophischen Geist kann da kein Hinderniss seyn.

2. Was die psychologische Behandlungsweise der Geschichte der Philosophie betrifft, so würde sie es sich zum Geschäft machen, die in dem philosophirenden Subjecte liegenden Gründe, seine Neigungen, Leidenschaften u. s. w, aufzusu-

chen, und zu sehn, wie die ihn dazu brachten, gerade dies System anfzustellen. Als wäre die Philosophie bloss Product seiner individuellen Beschaffenheit, würde sie aus dieser die Entstehung des Systems zu erklären suchen. Es scheint, als wenn die natürliche Scheu davor, die Entwicklung der Vernunft von lauter Zufälligem d. h. Unvernünstigem abhängig zu machen, es verhindert hätte. dass solche Darstellungen ans Licht gekommen Jedoch sind gerade in der neuesten Zeit. sind. wenn auch nicht die Versuche gemacht worden. die ganze Geschichte der Philosophie so zu erklären, so doch oft, auch aus dem Munde berühuter Leute, Aeusserungen hervorgekommen, welche. wenn auch nur aphoristisch und einzelne Systeme betreffend, doch eine solche Ansicht zu verrathen scheinen. Denn wenn z. B. Hegel der Hofphilosoph, und die Gestalt, die die Philosophie unter ihm gewonnen servile Hofphilosophie u. s. w. genannt wurde, so sind damit sehr niedrige Privatabsichten u. dgl. zum bewegenden Princip des Systems gemacht, und es selbst in die Sphäre der Intrigue gezogen, wo also von dem Product der Vernunft gesagt wird, es sei nur ein Mittel, ganz zufällige, unvernünftige Zwecke zu erreichen. Es

haben auch Viele das nicht verschmäht, namentlich bei unverstandenen Systemen Hypochondrie,
Dünkel, die Eitelkeit, Neues zu sagen u. s. f. als
den Erklärungsgrund anzugeben, welcher Licht
über das ganze System verbreite. Wenn aber
das Zufällige nie das Vernünftige hervorbringen
oder erklären kann, und also diese Weise
der Darstellung der Vernünftigkeit der Geschichte Eintrag thut, so gilt das besonders da,
wo das Vernünftige selbst in der Form der Vernunft auftritt, und sich manifestirt nicht als äufsere That, sondern als Gedankensystem, als Philosophie.

Ganz dasselbe gilt nun auch von der pragmatischen Darstellung, wenn nämlich im Verlauf
der ganzen Geschichte der Philosophie nicht nachgewiesen würde das innerste Wesen der Vernunft
selbst, und die Entwicklung dieses Wesens, sondern irgend ein, dieser Entwicklung fremder, sey
es auch ein noch so hübscher und scharfsinniger
Gedanke. Auch hier gilt was von der plastischen,
chronikalischen Darstellung gilt, daß, was sie bei
der Darstellung der Weltgeschichte entschuldigt,
ja schätzenswerth macht, bei der Geschichte der
Philosophie wegfällt, daßs nämlich dadurch die ge-

nauere Erforschung der Thatsachen befördert wird. Man muß gestehn, daß auch solche Darstellungen consequent durchgeführt sich nicht finden, obgleich Anklänge daran öfter vorkommen, auch da wo das leitende Pragma nicht einmal klar ausgesprochen ist. Wo man in der Geschichte der Philosophie mehr erkannt bat, als einen Wechsel von Meinungen, und einen Faden durch sie hindurch verfolgte, ist Manchem, dem die Bemerkung aufstieß, wie die Philosophie ihren Weg zwischen verschiedenen Extremen nehme, diese Bemerkung Veranlassung geworden, dies Wechseln der verschiedenen Extreme zu seinem Pragma zu nehmen.

3. Es bleibt für die Philosophie als einzige Darstellungsweise, die ihr ziemt, nur die philosophische tibrig, die es sich nämlich zum Gesetz macht, die Geschichte der Philosophie als das darzustellen, was sie ist, als die, in der zeitlichen Erscheinung sich manifestirende, Entwicklung der einen und ewigen selbstbewußten Vernunft, so daß in dieser Entwicklung ein jedes System als eine Stufe in derselben sich darstellt. Und hier findet denn eine Frage ihre Erledigung, die vielfach aufgeworfen und allerdings von der größten Wichtigkeit ist, die nämlich, ob eine Darstellung der

Geschichte der Philosophie aus einem bestimmten philosophischen System heraus geschrieben seyn müsse? Diese Frage kann, je nachdem das, was man dabei im Sinne hat, verschieden ist, bejaht oder verneint werden. a) Bejaht erstlich. Meint man nämlich unter jenen Worten dies, ob der, der eine solche philosophische Darstellung der Geschichte der Philosophie geben will, einem bestimmten philosophischen Systeme anhängen und ob man dies seiner Darstellung ansehen müsse, oder doch dürfe, - so lässt sich's nachweisen, dass eine solche Darstellung gar nicht anders, als aus einem bestimmten philosophischen System hervorgehn kann. (Man kann auch sägen aus einer Schule, weil es hier von keinem Belang ist, ob der Darsteller der Erste oder ein Anhänger in derselben ist.) Eine Darstellung nämlich der, in der zeitlichen Erscheinung sich manifestirenden, Entwicklung des Geistes (der Geschichte), und eben so auch der, in der zeitlichen Erscheinung sich manifestirenden, Entwicklung des Bewufstseyns, welches der Geist über sich gewinnt, ist unmöglich, wenn nicht des Geistes Entwicklung abgesehn von der zeitlichen Erscheinung (d. h. die, in seinem Begrif enthaltenen, sich fortbewegenden

Momente) erkannt ist. Indem nun aber dies Erkennen der, in ihm selbst enthaltenen, Begrifsmomente eben das Bewusstseyn des Geistes über sich selbst (d. h. Philosophie) ist, so ist offenbar, dass ein Nachweis der Entwicklung des Geistes. in der zeitlichen Erscheinung, oder eine solche Darstellung der Geschichte nicht ohne Philosophie möglich ist, eben so wenig auch eine Darstellung der Geschichte der Philosophie. Wer sie geben will, muss selbst philosophiren. - Indem aber ferner der Complex aller Momente in der Entwicklung des Bewusstseyns des Geistes über sich selber, die bereits entwickelt sind, den Inhalt einer bestimmten Philosophie bildet, das Höchste aber, wozu sich das Bewusstseyn entwickelt hat, nicht mehr als Moment, sondern als absolut Letztes (Princip) erscheint (§. 3, 3.), so ist es eben damit unmöglich, dass ein Nachweisen der zeitlichen Entwicklung des Bewußstseyns über das bereits entwickelte Bewusstseyn und die höchste Stufe dieser Entwicklung d. h. über Inhalt und Princip dieses bestimmten Systems hinausgehe. Wenn also, wie oben gezeigt, eine solche philosophische Darstellung der Geschichte der Philosophie nicht anders möglich ist, als so, dass der Darsteller selbst Philosoph ist, so

kann, wie aus dem zuletzt Gesagten folgt, eine solche Darstellung das System, aus welchem sie entsprungen, deswegen nicht verleugnen, weil sie, bei diesem System angelangt, als bei dem erreichten Ziele, über das nicht weiter hinausgegangen werden kann, stille halten mufs. Früher aber kann sie nicht sich beruhigen, weil das System, aus welchem sie hervorgegangen ist, lehrt, dass alle übrigen nur Entwicklungsstufen sind. Als Entwicklungsstufen zu ihrem Princip und System hat sie darum alle philosophischen Systeme zu betrachten, und hat den nothwendigen Gang zu demselben zu weisen, als zu dem, welches die vorherg ehenden als Momente in sich enthält. Warum nicht aus allen Systemen heraus solche Darstellungen geliefert sind, liegt, - was hier freilich nur versichrungsweise gegeben werden muß - darin. dass erst bei sehr hoher Entwicklungsstufe der Geist die Geschichte als Entwicklung seiner Begrifsmomente erkennen konnte. - Erweisen muß sich dies in der Darstellung der Geschichte selbst. Hier ist nur nachgewiesen, dass, wo eine solche Darstellung versucht wird, sie nicht anders als den Stempel eines bestimmten Systems tragen kann, und es folgt aus dem oben Gesagten, dass, wo

eine Darstellung der Geschichte der Philosophie nicht den Stempel eines Systems an sich trägt, sie auch nicht eine philosophische seyn kann, sondern eine chronikalische, die allerdings Einer schreiben kann, der keinem System angehört. - b) Verneint muss jene Frage werden, wenn sie meint, ob der Darsteller der Geschichte der Philosephie in einem bestimmten System befangen und darin verrannt seyn dürfe? Darunter verstehe ich nämlich ein Gefesseltseyn an ein System, als das einzig wahre, in dem Sinne, dass jedes andre eitel Unsinn und Unwahrheit enthalte. Eine solche Besangenheit spricht sich darin aus, dass die philosophischen Systeme chronikalisch an einander gereiht, und von einem bestimmten System aus kritisirt, d. h. mit ihm verglichen und gemessen werden, und verworfen, wo sie nicht mit ihm übereinstimmen, wo es dann an den Tag kommt, wie bisher die Vernunft in delirio gelegen, bis sie in diesem einen System zu Vernunft gekommen sev. Die meisten Handbücher und größern Darstellungen der Geschichte der Philosophie leiden an diesem Mangel, dass das System, welches der Darsteller hat, als Maassstab angelegt wird an alle andern (als wollte man vom Kinde Mannes-Weisheit

verlangen), - so dass bei dieser Kritik nur dies gewonnen wird, dass man durch unzählige Wiederholungen am Ende des Werks das System des Verfassers wohl erkannt hat, ein Ziel, das durch einfache Darlegung mit weit geringerer Mühe erreicht wäre. Auch Rixner ist in seinem sonst lobenswerthen Werke nicht frei von diesem Fehler geblieben, dass man ihm die philosophische Schule auf der einen Seite zu viel, auf der andern zu wenig ansieht. Das Letztere ist der Fall in den Uebergängen von einem philosophischen System zum andern, wo oft nur der sich wiederholende Schematismus der Ueberschriften den Uebergang mehr andeutet, als nachweist, - das Erstere, wo er die philosophischen Systeme kritisirt, wo sie sehr oft verglichen werden mit der Stufe auf welcher er selbst steht, und eben deshalb auch nicht mit Unrecht ihm könnte Besangenheit vorgeworfen werden. - Fassen wir das Resultat beider Antworten auf jene Frage zusammen, so ergibt sich uns für eine solche Darstellung der Geschichte der Philosophie Folgendes: Sie kann und wird nicht das System verleugnen, aus welchem sie hervorgegangen ist, ja vielmehr wird sie einen wesentlichen Bestandtheil dieses Systems ausmachen. Sie wird die,

durch das System erkannte Entwickelung des Geistes nachweisen in dem zeitlichen Verlauf, und in diesem die einzelnen Stufen, so wie den Uebergang von einer zur andern eben in der Form des Systems, woraus ein solches Erkennen des einen Begrifs in der ganzen Geschichte hervorgegangen ist, darstellen.

§. 6.

Anforderungen an eine philosophische (wissenschaftliche) Darstellung der Geschichte der Philosophie.

Die Anforderungen, die man an eine solche Darstellung der Geschichte der Philosophie machen darf und muss, sind: erstlich dass sie begrifsmässig sey, zweitens, dass sie mit den historischen Daten congruire.

1. Dem Begrife gemäß ist eine Darstellung der Geschichte, wenn sie das leistet, was der Begrif des Geistes erfordert, diese Forderung ist nun nicht nur ganz unbestimmt hingestellt, sondern indem der Geist selbst sich seinem Begrife gemäß entwickelt, hat er den Weg gezeigt, welchen auch die Darstellung zu nehmen habe. Ganz so wie er ursprünglich sich con-

struirt, so hat eine solche Darstellung zu reconstruiren. Wenn nun nochmals auf die Entwicklung des Geistes und seines Bewufstseyns über sich reflectirt wird, so ergeben sich die zwei Anforderungen an eine wissenschaftliche Darstellung der Geschichte der Philosophie, dass sie jede Philosophie erst rechtfertige und dann widerlege.

a) Das Hervortreten einer Philosophie geschieht so, das der Geist, der sich zu einer gewissen Stufe seines Bewußtseyns entwickelt hat, es aussprechen läfst. Insofern da diese Stufe die höchste erreichte ist, wird sie mit Wahrheit ausgesprochen als die höchste (pag. 35. 37.), und der Geist erk lärt sowol durch das Aussprechen - lassen, als auch durch den Anhang, welchen er ihr verschafft, sie für das Vernünftige. So ist seine ganze Entwicklung eine Rechtfertigung immer der Stufe, auf welcher er steht. Dies giebt für die Darstellung der Geschichte der Philosophie, wie für die jedes einzelnen Systems einen beachtungswerthen Wink. Wenn nämlich in ihr alle philosophischen Systeme erscheinen müssen als noth wendige Stufen in einer Entwicklung, so ist das erste Erfordernifs, dass sie sie als solche darlegt d. h. dass sie ihre Wahrheit erweist. Dies geschieht, indem sie, den Be-

grif des Geistes entwickelnd, von einem Moment, das sich in der Entwicklung ergab, zeigt, wie ein in der Zeit erschienenes System dieses Moment repräsentirt und enthält. Die Darstellung also dieses Systems beginnt mit der Construction des ihm zu Grunde liegenden Begrifsmomentes, welche als Nachweis seiner Nothwendigkeit, eben seine Rechtfertigung ist. Wäre dies Moment in der Entwicklung, oder würde es von dem Darsteller gehalten, für die letzte und oberste Entwicklungsstufe, so würde das ihm correspondirende System dadurch festgestellt als das absolut wahre, als das Ziel der ganzen Entwicklung der Philosophie. Aber wenn dies auch nicht der Fall ist, so muss, weil, wenn dies Begrifsmoment entwickelt ist, im Augenblick, ehe weiter construirt wird, es noch gar nicht bekannt ist, ob die Entwicklung noch weiter gehn werde, dies System als das wahre erscheinen, gegen die vorhergehenden Stufen. 1) Und wenn der Darsteller allerdings es weiß, dass die

¹⁾ Wenn in neuerer Zeit man in der Behandlung der Geschichte die Forderung gemacht hat, jedes Individuum nach seiner Zeit u. s. w. zu beurtheilen, so liegt dabei das richtige Bewulstseyn zu Grunde, dass man — dem Geiste nachahmend — jedes auf seiner Entwicklungsstufe begreife, d. h. rechtfertige...

Entwicklung weiter gehn werde, so hat er dies sein Vorherwissen zu ignoriren, und darf es nicht der Entwicklung, welcher er zusieht, hinderlich entgegentreten lassen. Die Rechtfertigung also, die jedes philosophische System in einer solchen Darstellung erhält, besteht darin, dass es als die Wahrheit des vorhergehenden dargestellt wird, als das tiefer liegende, worin eben das vorhergehende aufgehoben ist. Hier macht sich sogleich ein großer Unterschied sichtbar hinsichtlich der Behandlung des Systems, mit welcher die ganze Darlegung beginnt, und der folgenden. Denn wenn bei den letztern immer das darzulegende System seine Begrifsbestimmung und Rechtfertigung schon darin bereits erhalten hat, dass das vorhergehende in seiner Dialektik betrachtet ward, und also der Uebergang vom System C zum System D schon die Begrifsbestimmung und Rechtfertigung von D enthält, so ist das ganz anders bei dem ersten Systeme in der Reihe (A). Weil diesem nämlich kein anderes System vorhergegangen ist, und seine Rechtfertigung also nicht in dem Uebergange aus dem vorhergehenden bestehn kann, so wird hier das Bedürfniss entstehn, eine reine Begrifsbestimmung als Anfang oben an zu stellen, so dass also der Schematismus, so gleichmässig er sonst für die ganze Entwicklungsreihe ist, am Ansange, beim ersten Systeme, eine Veränderung erleidet.

b) Wiederum entwickelt sich der Geist, d. h. er hebt die erreichte Stufe auf, und setzt sie zum Moment herab, so dass die folgende als diejenige erscheint in welcher die vorige zwar conservirt ist, aber als eine negirte und widerlegte. Was im Begrif des Geistes und seiner Entwicklung liegt, hat daher eine Darstellung derselben auch zu leisten, und es ergiebt sich also für diese, dass sie alle Systeme, (natürlich bis auf das eine, aus welchem heraus die Darstellung selbst geschrieben wird) betrachte als aufgehobene Momente in der einen Entwicklung, und darin liegt denn ihre Verpflichtung, die einzelnen Systeme zu kritisiren und zu widerlegen. Das darf nun nicht auf die oben gerügte Weise geschehen, so, dass der Darsteller sein System als fertig hinzuträgt und damit die andern misst, denn indem dies eine System construirt wird, existirt seines in der That noch nicht - sondern die wahrhafte Widerlegung besteht darin. dass er die eben construirte Stufe des Geistes sich dialectisch entwickeln lässt, und durch die folgende sich ergebende Stufe, die eben verlassne widerlegt.

So wird also seine Darstellung ganz denselben Gang nehmen, den die geschichtliche Entwicklung nahm, und seine Kritik und Widerlegung dieselbe seyn, die die Geschichte geübt, hat. Wie diese z. B. das Cartesische System nicht durch das Kantische widerlegt hat, sondern durch die Systeme von Malebranche und Spinoza, so wird auch eine wahre philosophische Darstellung, nachdem sie das Cartesische System begriffen, d. h. gerechtfertigt hat, nicht es vom Kantischen Standpunkt aus kritisiren, sondern nur den Mangel aufzeigen, wodurch es. nothwendig in den Spinozismus u. s. w. übergehen musste. So wie dies geschehen ist, so erscheint wieder das Spinozasche System als das wahre gegen das vorhergebende, und gewissermaßen kann man sagen, dass eine wissenschaftliche Darstellung der Geschichte der Philosophie sich bei der Kritik eines Systems auf keine andere Stufe stellen darf, als auf die, des, unmittelbar jenem System, folgenden. So kann man sich ausdrüchen, weil man an jede Kritik die Anforderung macht, dass sie nicht nur widerlege, sondern Besseres biete, das Bessere in Widerlegung des Cartesius z. B. eben der Spinozismus ist u. s. f. Genauer ausgedrückt heisst es so: die wahre Kritik der philosophischen Systeme in der Darstellung ihrer Geschichte besteht darin, dass man sie selbst sich kritisiren und verurtheilen d. h. dialectisch sich entwickeln und in andre, als ihre Wahrheit, übergehen lässt. Wenn so das erste System A zusörderst begriffen d. h. gerechtfertigt, dann aber seine nothwendige Bewegung nach B gezeigt und es also durch B widerlegt ist, so ist darin B gerechtfertigt und es tritt nun wiederum die Forderung ein, es zu widerlegen dadurch, dass sein nothwendiger Uebergang in C nachgewiesen wird u. s. f., bis endlich die Darstellung bis zu dem System kommt, aus welchem sie selbst hervorgegangen, und über welches sie nicht hinaus kann.

- 2. Zunächst war, ob eine Darstellung begrifsmäßig ist, oder nicht, das einzige Kriterium ihres Werthes, daß aber die zweite Anforderung an sie gemacht wurde, die Congruenz mit der Erfahrung, und diese auch zum Kriterium ihrer Richtigkeit gegemacht wird, haben zwei Gründe bewirkt.
- a) Erst in dem System der Philosophie, aus welchem eine solche Darstellung unternommen wird, und worin sie selbst ein integrirender Theil ist, kann es erwiesen werden, dass die Ersahrung immer übereinstimmen muß mit der Begrifs-Ent-

wicklung. Wo nun eine solche Darstellung nicht im Zusammenhange des ganzen philosophischen Systems vorgetragen wird, müfste dies fürs Erste lemmatisch vorausgesetzt werden. Wer die Nothwendigkeit dieser Uebereinstimmung zugäbe, der würde allerdings die Begrissmässigkeit als einziges Kriterium ansehen, und nur sie zum Maassstab nehmen können, weil er nämlich darin zugleich das zweite hätte. Da aber diese Anforderung, ehe im Verlauf der Geschichtsdarstellung das System, aus dem sie hervorging, dargelegt wurde, nicht gemacht werden kann an den Leser, da ferner eine solche Darstellung nicht nur für Solche geschrieben wird, die ein gleiches System mit dem Darsteller haben, so ist namentlich für diese, das zweite Kriterium angegeben, und kann es um so eher, da jede Construction nur aus einem Systeme hervorgehn kann, in welchem die Uebereinstimmung des Begrifs mit der Erfahrung gewußt wird. Allerdings wird der sehr bedeutende Unterschied dabei Statt finden, dass im Fall einer Incongruenz die Einen sagen werden: Weil die Deduction nicht mit der Erfahrung übereinstimmt, deswegen ist sie falsch, und die Andern: weil sie falsch ist, deshalb congruirt sie

nicht mit der Erfahrung. Wir sind aber gar nicht der Meinung, dass von jener Ansicht zu dieser zu kommen unmöglich sey, müssen vielmehr unsere Hoffnung aussprechen, dass durch dergleichen Darstellungen Mancher die Angst vor Begrifsconstructionen verlieren wird, wenn er sieht, dass das, was ihm seine Erfahrung sagt, gar nicht bestritten wird; und ist erst diese Angst vergangen, so ist schon ein großer Schritt dazu geschehen, selbst das Begreifen zu versuchen.

b) Auch dort, wo die Nothwendigkeit anerkannt würde, das Beides mit einander übereinstimmt, bliebe doch ein Gebiet übrig, wo nicht
das Begrifsmäsige sondern die Erfahrung, die historischen Daten, das Kriterium abgeben können, und
das ist das Nachweisen des entwickelten Begrifs in
einem bestimmten historischen Datum (vergl. §. 4,
4). Nämlich dass dies sich auch in der Erfahrung
zeigen müsse, zeigt sich im System der Philosophie
mit Evidenz, dass aber gerade in ein em bestimmten Factum sich die se ein e Begrissbestimmung ausspricht, zeigt nicht die begrifsmäsige Construction allein. Wenn eine Stuse in der Entwicklung ganz begrifsmäsig dargestellt ist, und gezeigt, wo sie sich
in der zeitlichen Erscheinung zeigen mus, so bleibt

doch, (je genauer die Deduction ist, desto weniger) immer Etwas übrig, was, um den deducirten Begrif mit irgend einer empirisch gegebenen Thatsache als Eins zu setzen, zu der Construction hinzu kommen muss, z. B. wenn eine Stuse in der Estwicklung der Philosophie construirt ist, und ich nun sage: dies ist die (bestimmte) Philosophie des Cartesius. Hier in diesem Nachweisen des Begrifs in einem bestimmten dies geschieht immer ein Sprung, und muss ein Sprung gesehehen weil das dies eben die Seite der Zufälligkeit ausmacht (§. 4, 4.) Hier könnte nun die begrifsmässige Deduction ganz richtig seyn, und dennoch ein Fehler Statt finden in dem Sprunge vom Begrif zur Erfahrung, es könnte die Stufe der Entwicklung ganz richtig deducirt seyn in jenem Beispiel, man hätte aber nur anstatt Cartesius etwa Spinoza sagen sollen. Bei diesem Sprunge nun kann das historische Datum allein Kriterium seyn, d. h. nur die Empirie kann mir sagen, nicht ob die Stufe der Begrifsentwicklung richtig angegeben, auch nicht ob das Deducirte sich in der Wirklichkeit gezeigt habe, sondern nur ob es in diesem bestimmten Factum sich gezeigt hat, ob dies empirische Datum wirklich correspondirt der Stufe der Entwicklung, welcher hier cor-

respondirt werden soll. - Ist die Deduction nur begrissmässig gewesen, so würde ein solcher Fehler im Nachweis des dem Begrif Correspondirenden, nicht eine neue Construction nothwendig machen, sondern nur ein neues und genaueres Aufsuchen des correspondirenden Factums, und umgekehrt könnte, was die Facta betrifft, Alles ganz gut passen, und nichts destoweniger die Deduction falsch seyn, weil nämlich willkührlich diesen oder jenem Factum zu Gefallen von der consequenten Entwicklung abgegangen ist. Der Gefahr, durch eine falsche Deduction gefangen zu werden, setzt sich derjenige mehr aus, der bei einer solchen Darstellung der Geschichte, nur das äußerliche Kriterium anwendet, ob sie mit den historischen Daten übereinstimmt, und sie nur danach beurtheilt, - hingegen der Gefahr, um einer, sonst richtigen, Deduction willen den Daten Gewalt anzuthun, und es mit ihnen nicht genau zu nehmen, der, welcher eine solche Deduction unternimmt, oder ihr folgt, ohne die historischen Daten gründlich zu kennen.

Schliesslich ist nur noch einer Frage kurz zu gedenken, der nämlich, ob in einer solchen Darstellung alle philosophischen Systeme aufzuneh-

men seyen, und wenn nicht, welche davon auszuschließen? Da eine solche Darstellung mit der Entwicklung des denkenden Geistes zu thun hat, so hat sie nur die Systeme aufzunehmen. die wirklich verschiedene Stufen in einer Entwicklung sind, d. h. es sind zuförderst auszuschliessen die Versuche der Schüler, d. h. derer, welche entweder innerhalb des Kreises der Schule das. vom Meister in mehr allgemeinen Umrissen Gegebene, näher bestimmen, die die Kleinarbeit beim großen Bau der Wissenschaft über sich nahmen. als auch die, welche, ohne zu dem Ueberkommenen etwas hinzu zu erwerben, es in einen weitern Kreis tragen, und, das System popularer machend, dahin wirken, dass es aufhöre System zu seyn. und vielmehr, in die allgemein herrschenden Zeitvorstellungen übergehend, zur fernern Entwicklung mitwirke, selbst einer neuen zum Motiv werde (pag. 18). Ferner, in Zeiten, wo der Geist eine solche Stufe erlangt hat, in welchem es seinem Begrife gemäß ist, in vielen Individuen und in zerstreuten Blitzen sein Bewufstseyn über sich auszusprechen, hat eine wissenschaftliche Darstellung die Nothwendigkeit dieser Erscheinung nachzuweisen, dann aber, wo sie das dem Begrif Correspondirende in der Erscheinung nachweisen will, sich nur an die Heröen zu halten in welchen die disjecta membra der Wahrheit sich zu einem organischen Ganzen vereinten. (So die Behandlung der Philosophie des Mittelalters). - Außer diesem, was sich objectiv bestimmen lässt, wird eine jede solche Darstellung Individuelles des Urhebers auch hierin nicht verleugnen, und größere oder geringere Aufmerksamkeit auf alle einzelnen Begrifsmomente in ren feinsten Nuançen, zugleich mit der größeren oder geringern historischen Kenntniss wird in eine mehr, in die andere minder viele Systeme aufnehmen lassen. Was jeder sich vorzuhalten hat, ist: dass er auch die feinsten Schattirungen in der Entwicklung nicht übergehe, und von der andern Seite in seine Darstellung von sonstiger historischer Kenntniss Nichts aufnehme, als was dem correspondirt, was der Begrif als nothwendige Entwicklungsstufe ergab.

§. 7.

Gestalt und Schematismus einer philosophischen Darstellung der Geschichte der Philosophie.

Der vorige §. giebt genau die Gestalt an, welche ein Werk dieser Art haben muß.

Zuförderst muß - nachdem die erste Stufe in der Entwicklung der Philosophie rein aus dem Begrif construirt, und so das Moment der Entwicklung festgesetzt ist, welches auf dieser Stufe Princip ist - das historisch gegebene System, das dieser Stufe correspondirt, genannt werden. Weil nun dieser Uebergang von der Begrifsentwicklung zu einer ganz einzelnen zeitlichen Erscheinung ein Sprung ist (§. 6.), der nach einem empirischen Kriterium zu beurtheilen ist, so muss zum Behuf dieses Krîteriums das in Rede stehende historisch gegebene System in erzählender (chronikalischer) Weise dargelegt werden; und zwar muss diese Darlegung mit Ausführlichkeit und Ehrlichkeit geschehn, d. h. nichts wesentlich in das System Gehörige verschwiegen, und Nichts anders, als es der Verfasser gedacht hat, dargestellt werden; - diese Darlegung muss zeigen, dass das in Frage stehende System jener Stufe des Begrifs correspondire.

Dann mus die Deduction wiederum dort anknüpfen, wo sie vor jener historischen Darlegung aufhörte, es mus diese bestimmte Stuse der Begrifsentwicklung in ihrer Dialektik betrachtet werden, in welcher sie übergeht in ein neues Princip. So wie dies geschehen, so mus endlich das dem neu entwickelten Begrifsmoment correspondirende System eben so dargelegt werden, wie jenes erste, u. s. f.bis zum Schlusse der Entwicklung.

§. 8.

Geschichtliche Epochen und Perioden.

Der Moment wo in der Entwicklung des Geistes ein neues Princip sich geltend macht, wird Epoche genannt — der Zeitraum, welcher dazu dient, dies selbe Prinzip zu realisiren, heißt eine Periode. Daß die Geschichte sich in Perioden theilt, macht es möglich einen einzelnen Bestandtheil derselben als für sich bestehendes Ganze darzustellen.

1. Was Epochen in der Geschichte betrifft, so ist es sehr häufig geschehen, dass man, eine solche anzunehmen oder nicht, vom subjectiven Belieben des Darstellers abhängig machte. Der Sprachgebrauch indes ist dagegen; Ausdrücke wie dieser: dies macht Epoche, zeigen, dass man darin eine objective Bedeutung sindet, und es nicht von dem Einsall irgend eines Beschreibers abhängt hier hin oder dort hin die Epoche zu setzen. In der

That ist auch die im gewöhnlichen Sprachgebrauch gebräuchliche Vorstellung von Epoche ganz dieselbe mit der im §. gegebenen Definition. wo in der Entwicklung der Geschichte der Geist zuerst auf einer höheren Stufe erscheint, da ist eine Epoche. Allerdings ist diese Definition in so fern unbestimmt und vag, als nach ihr es unzählige Epochen gäbe, daher denn auch der Unterschied gemacht wird, zwischen Haupt- und Neben-Epochen. Man kann diesen Unterschied einigermaßen fixiren, wenn man erst den Begrif der Periode mit dazu nimmt. Eine Periode ist nichts Anderes, als die Zeit der Entwicklung und Realisation des in der Epoche aufgestellten Princips, und kann also extensiv nicht über das, in der Epoche Aufgestellte, hinausgehn, hat aber intensiv seine Gewalt zu verstärken. Nämlich das Princip, was in der Epoche sich geltend macht, spricht sich immer zuerst aus in Einzelnen, den Epoche Machenden, und diese haben es zuerst geltend zu machen. Daher erscheint Alles Epoche Machende einerseits als Revolutionaires gegen das Alte, noch Bestehende, andererseits als Despotisches, indem jenes Alte in der Mehrzahl, ja, mit Ausschluss jener Einzelnen, in Allen noch herrscht, und also das Bestreben der Einzelnen, (Berufenen) dahin geht, das,

was in ihnen sich als das Wahre ausspricht, Allen aufzudringen, gegen Alle geltend zu machen. diesen Epoche Machenden zeigt sich nun das neue Princip als etwas Unmittelbares, als eine Anschauungsweise, welche wie ein Instinct sie treibt. Wenn nun dieses Neue den Character der Unmittelbarkeit verloren hat, indem es theils das allgemein Herrschende geworden ist, theils auch von Allen durch Nachdenken sich angeeignet und vermittelt ist, so dass es, während es vorher als Revolutionaires erschien, jetzt alle Verhältnisse durchdrungen hat, und als das Bestehende und Bewährte erscheint - dann ist die Periode vollendet. Die Periode hat also nur, was in der Epoche als Forderung aufgestellt war, zu realisiren. Eben daraus ergiebt sich, dass wenn am Schluss der Periode es scheinen sollte, als sey sie extensiv weiter gegangen, als das Princip der Epoche, und habe es nicht nur intensiv erweitert d. h. so, das das selbe, nur vou der Form der Unmittelbarkeit befreit, sich ausspricht - dass da in der That schon eine neue Epoche eingetreten ist, und eine neue Periode begonnen hat. Die Periode ist so nichts Anderes. als ein Kreis, der stets durch einen Radius von einem Centrum gehalten ist, mit diesem ist jener

gegeben. (περί-όδος). Je mehr nun das, in der Epoche sich geltend machende Princip ein solches ist, das eine Menge von Entwicklungsmomenten darin enthalten sind, oder, je mehr Entwicklungsstufen der Geist ersteigen muss, ehe er dazu kommt, das in der Epoche unmittelbar Gegebene, als ein Vermitteltes und allgemein Anerkanntes zu haben, d. h. je mehr Inhalt (nicht nur der Zeit nach) die an einer Epoche hängende Periode hat, um so mehr nähert sich eine solche Epoche dem Begrif einer Haupt-Epoche - auf je kürzerem Wege dies Ziel erreicht ist, um so mehr ist sie nur Neben-Epoche. - Was nun dem Darsteller der Geschichte in dieser Hinsicht obliegt ist, dass er dort die Epochen erkenne, wo sie wirklich sind, je mehr dies der Fall ist, desto mehr wird seine Eintheilung der Geschichte objective Gültigkeit haben, je weniger dies der Fall ist, desto eher wird er Gefahr laufen, irgend eine Haup-Epoche zu übersehen, und dagegen durch Zufälligkeiten und Willkühr dahin gebracht werden, an einem unpassenden Ort eine anzunehmen. Aus solcher, oft super kluger, Verblendung gegen die objective Bedeutung der Epochen sind denn z. B. Zweisel entstanden ob das Christenthum Epoche mache in der Welt-

geschichte u. s. f. Was nun die Neben-Epochen betrifft, so gilt von ihnen ganz was von den Haupt-Epochen. Weil aber hier der Unterschied zwischen den Neben-Epochen, und den einzelnen in der Periode hervortretenden Entwicklungspunkten durch Unterabtheilungen u. s. f. ein fliesender ist, so hängt es allerdings vom Darsteller ab, ob er viele oder wenige derselben als Epochen hervorheben will, nur gilt hier für eine richtige Darstellung der Canon, dass an Werth gleiche Momente dazu genommen und nicht etwa Haupt- und Neben-Epochen in gleichen Rang gestellt werden. Für die Geschichte der Philosophie gilt nun dasselbe. Auch hier ist dasjenige System Epoche machend und die Periode beginnend, welches, wenn es sich entwickelt, alle Principien der in dieser Periode aufgestellten Systeme idealiter enthält. Ob nun in dem Epoche machenden System das Haupt-Princip (Princip der Periode) auch als Princip des Systems selbst erscheinen kann, oder ob in anderer Form, das wird in einem der folgenden §§. sich zeigen. Je mehr nun dieses Haupt-Princip viele verschiedene Principien in sich enthält, oder je mehr Systeme aufgestellt werden, die sich auf jenes gründen und aus ihm zu entwickeln sind,

um desto mehr macht das philosophische System, welches dies Princip aufstellt, eine Haupt-Epoche

2. Die Berechtigung, ja die Möglichkeit, einen einzelnen Theil der Geschichte für sich zu behandeln, liegt nur hierin. Denn indem das Epoche Machende als etwas Neues erscheint, die Periode aber das, was in der Epoche nur noch als Forderung ausgesprochen war, realisirt, ist in der That die Periode ein Kreis für sich - in ihr ist eine eigene Geschichte erschienen, nämlich die Entwicklung des in der Epoche eingetretnen neuen Princips - die Darstellung darf daher auch das in einer bestimmten Epoche eingetretene Neue eben so zu ihrem Object machen; wie eine Darstellung der ganzen Geschichte von dem Begrif des Geistes ausgeht, so eine Darstellung nur einer Epoche von dem bis zu einer Stufe entwickelten Begrif. Das Ende dieser Darstellung ist dann der Punkt wo die Periode sich schliesst, d. h. wo das Princip realisirt ist, und wird nur dann mit dem Ende einer philosophischen Darstellung der ganzen Geschichte zusammenfallen, wenn es zufällig die letzte Periode ist, (die neuste), welche der Darsteller sich zu seinem Gegenstand gewählt hat. - Wie aber trotz der Möglichkeit einer solchen Darstellung sie doch

an manchen Mängeln leiden mus, von welchen eine Darstellung der ganzen Geschichte bestreit seyn kann, wird sogleich im solgenden §. gezeigt werden. Was die letztere streng erweisen kann, kann hier nur versicherungsweise gegeben werden, dass mit der Resormation eine Hauptperiode in der Geschichte beginne, welche wir mit dem Namen der neuern Geschichte bezeichnen; was hier nicht streng bewiesen werden kann, soll wenigstens in der Folge wahrscheinlich gemacht werden.

Anm. In unseren Tagen möchte der Einwand, dass die Resormation in der Sphäre der Religion allerdings eine solche Bedeutung habe, aber durchaus nicht für die Weltgeschichte von solcher Wichtigkeit sey, kaum einer Widerlegung bedürfen. Denn einestheils hat man angesangen, die Einheit des Geistes mehr zu erkennen, der sich in Religion, Gesetzen, Kunst u. s. w. offenbart, die sie nicht mehr für ganz isolirte Sphären ohne innern Zusammenhang halten läst; anderntheils hat sich allgemein (selbst denen, bei welchen man wegen ihrer Gonsesion einen so sreien Blick kaum vermuthen sollte) die Einsicht aufgedrängt, wie die Resormation als mächtiges Formeut auf die Entwicklung der Geschichte eingewirkt hat, und dass auf sie als ihre eigentliche Wurzel alle Erscheinungen der neuern Zeit zurückzusühren seven.

Vorbemerkung zur Geschichte der neuern Philosophie.

Die neuere Philosophie hat zu ihrer Voraussetzung die alte und mittlere, und deshalb kann auch eine Darstellung der Geschichte der neuern Philosophie als eines besondern Ganzen, wenn sie nicht im Verlauf der ganzen Geschichte dargestellt wird, nur mit Voraussetzungen beginnen.

Im ganzen System der Wissenschaft würde die Geschichte der Philosophie als Theil der Philosophie, ihre Stelle erst da finden, wo der Begrif des denkenden Geistes bereits deducirt wäre, und mit diesem Begrif, der dann keine unbegründete Voraussetzung mehr wäre, würde dann der Anfang der wissenschaftlichen Darstellung der Geschichte der Philosophie gemacht werden. Anders verhält es sich da, wo die Geschichte der Philosophie dargestellt wird nicht im strengsten Zusammenhange mit dem System. Da müßte der Begrif des Geistes, wenn er obenan gestellt würde, erscheinen als eine für den Leser unbegründete Voraussetzung, es

sey denn, dass dieser die Begrundung mit hinzu brächte, indem er selbst die Entwicklung des Systems bis dahin durchgemacht hätte. Noch weniger können Voraussetzungen vermieden werden da, wo eine Darstellung der Geschichte der Philosophie nicht ihren ganzen Verlauf zum Gegenstande nimmt, sondern mit der Mitte oder gar mit dem letzten Theile derselben beginnt. Ihre Begründung nämlich kann und muß eine solche Darstellung nur haben durch die Darstellung der, ihr vorhergehenden Perioden, es kann nämlich der Begrif der sich in der neuern Geschichte entwickelt, oder vielmehr die Stufe seiner Entwicklung mit der diese beginnt, nur resultiren aus den vorhergehenden, fehlt nun die Darstellung von diesen, so kann das, was an sich allerdings Resultat ist, weil es dies für den Leser nicht ist, beim Beginn der Darstellung der neuern Geschichte nur als eine Voraussetzung hingestellt werden. Auch in dem Falle, dass der Leser die consequente Darlegung des ganzen Systems durchgemacht hätte bis zu dem Punkt, wo es zeigt, wie der denkende Geist in der zeitlichen Erscheinung seine Entwicklung manifestiren muss, wurde dennoch, wo die Geschichtsdarstellung anfinge von einem bestimmten Punkte in dieser Entwicklung, eine Lücke entstehn zwischen dem, wo der Leser stehen blieb und dem, wo die Darstellung der Geschichte beginnt, so dass der Anfangspunkt dieser, selbst bei einem solchen Leser, als unbegründet erschiene. Um so mehr wird dies nun da der Fall seyn, wo schon der ausgestellte Begrif des Geistes vor aller Entwicklung als unbegründete Voraussetzung erscheinen muss, d. h. bei dem Leser, welcher das, der Darstellung der Geschichte vorhergehende und sie begründende ganze System nicht durchgemacht hat.

Es fragt sich nun, in welcher Weise diese Voraussetzung gemacht, in welcher Form sie aufgestellt werden soll? Wird die Darstellung des ganzen Verlaufs der Geschichte, (ein integrirender Theil des philosophischen Systems) gegeben, so ist es dem Darsteller allerdings vergönnt, den Begrif des Geistes in der Form oben an zu stellen, in welcher er sich ihm in der vorangegangenen Entwicklung des Systems ergab, und, weil er die ganze Darstellung von ihrem eigentlichen Anfang beginnt, an den Leser die Anforderung zu machen, wo nämlich das System diesem zugänglich, dass er auch diese Entwicklung bereits hinter

sich habe. Anders aber ist es da, wo der Darsteller diese Anforderung nicht machen will, indem seine Darstellung auch den im System nicht Bewanderten fruchtbar seyn soll, andererseits nicht machen darf, weil er selbst durch die willkühr. liche Auswahl nur eines Theils der ganzen Geschichte, sich die Verpflichtung aufgelegt hat, den Leser von seinem (des Lesers) Standpunkt aus, mit der, durch Zerreissung des natürlichen Zusammenhanges als unbegründet erscheinenden, Voraussetzung zu versöhnen. - Der Staudpunkt, den man aber als den eines jeden Lesers voraussetzen kann, der auf dem des Systems auch nicht steht, ist der Standpunkt der gebildeten Vorstellung. Dieser muss die Voraussetzung, von der eine solche Deduction der Geschichte ausgeht, plausibel gemacht werden, d. h. es muss dem Leser der Begrif, oder vielmehr die Stufe in der Begrifsentwicklung, von dem die Deduction anfängt, vorstellig gemacht werden. Im §. 5 ist gezeigt, wie beim Anfange, oder der Darstellung des ersten Systems in der Reihe, der Schematismus abweichen muß von dem, der im Verlauf der Entwicklung befolgt wird, und zwar bestehe diese Abweichung darin. dass im Fortgange, in der Widerlegung des vorhergehenden Systems schon die Begrifsbestimmung und Rechtfertigung des folgenden liege, im Anfange aber, da eine solche Rechtfertigung nicht vorhergehe, eine reine Deduction aus dem Begrif gegeben werden müsse. Was den Fortgang betrifft, so wird es hier dieselbe Bewandniss haben d. h. ist erst das erste System bestimmt, so wird von dem aus die weitere Entwicklung rein dialektisch seyn müssen, nur bei dem ersten System in der Reihe wird aus den angeführten Gründen die, §. 5 gegebene, Bestimmung die Modification erleiden müssen, dass eine Deduction aus dem reinen Begrif, als unverständlich nicht am Orte seyn dürfte, sondern eine der bestimmten Stufe der Begrifsentwicklung analoge und ihr correspondirende, sie enthaltende, Vorstellung an ihre Stelle treten muss. Allerdings wird diese den Mangel haben, dass sie zunächst erscheint als eine willkührliche Hypothese, aber es ist, wenn eine Darstellung eines Theils der Geschichte gegeben wird, nach dem Bemerkten dies nicht zu vermeiden. Ihre völlige wissenschaftliche Begründung könnte diese Deduction allerdings nur dadurch erhalten, dass rein aus dem Begrif des Geistes heraus die ganze Entwicklung desselben bis zu diesem Punkte dargestellt, und dann gezeigt

würde, wie der, in dieser wissenschaftlichen Deduction erreichte Punkt dasselbe enthalte, wie die vorausgesetzte Hypothese. Eine Bestätigung aber, oder wenigstens eine Recommendation erhält die Hypothese durch die formale Richtigkeit der ganzen Darstellung, welche sich nämlich so zeigt, dass, freilich von der Hypothese aus anfangend, wirklich auf streng wissenschaftliche Weise weiter gebaut, und das, in der Hypothese angedeutete, Ziel erreicht, und auf dem Wege dahin die, als Stufen bestimmten, Momente in der Erfahrung nachgewiesen werden. Wird dann die Hypothese zugestanden, so ist damit auch die ganze Darstellung als richtig angenommen, wird sie nicht zugestanden, so hat eine solche Darstellung unter jenen Bedingungen dennoch formale Wahrheit, und müste, wenn später etwa die Hypothese sich als wahr erwiese, dann ohne Weiteres völlige Gültigkeit haben. Um diese Hypothese nun vorläufig wenigstens erträglich zu machen, so dass sie nicht als gänzlich unbegründet erscheint - obgleich auch dann, wenn nur jene Bedingungen erfüllt würden, die formale Gültigkeit nicht bestritten werden könnte - ist es nöthig, sie an mehr oder minder geläufige Vorstellungen anzuknüpfen, die

sowol den ganzen Zeitraum, in welchem die neuere Philosophie spielt, als auch sie selbst betreffen.

§. 10.

Grundvoraussetzung einer Darstellung der Geschichte der neuern Philosophie.

Die neuere Philosophie ist Protestantismus in der Sphäre des denkenden Geistes, und die Geschichte derselben ist die, in der zeitlichen Erscheinung sich manifestisende Entwicklung der, im Protestantismus enthaltenen, Momente.

In der dialektischen Entwicklung dieses Princips machen sich folgende Momente sichtbar:

a) Reiner Protestantismus des Geistes. Wenn der Geist rein protestirend ist, so ist er es gegen Alles, was nicht er selbst ist, so zunächst gegen die Welt. Er protestirt gegen sie, d. h. er sucht sich frei zu machen von ihr; indem nämlich alles Andre ihm, weil es ein Andres ist, als Schranke erscheint, so hat er den Drang, die Schranke wegzuwerfen und sich in seiner abstracten Unendlichkeit zu fassen. Dieses Andere ist nun eben alles Positive, alles Seyende, — so ist der Geist protestirend gegen alles Daseyn.

- b) Indem er aber gegen Alles protestirt, so protestirt er auch gegen sein Protestiren, und wenn sein erster Act reines Negiren von Allem war, so ist eben diese reine Negation Negiren ihrer selbst. Es wird Alles negirt, also auch das Negiren des Seyenden.
- c) Es scheint zunächst, als müsse hier das Resultat = o seyn, aber das ist es ganz und gar nicht, sondern das Resultat ist nicht mehr das Positive (Seyende, Daseyn), das ist negirt, auch nicht die Negation, die ist gleichfalls negirt, sondern das Positive als negirtes Negirtes, oder als Product des doppelten Negativen, d. h. als Affirmatives.
- 1) Das Verhältnifs, welches hier ganz abstract entwickelt ist, wird uns, wenn wir es in seiner concreten Wirksamkeit betrachten, einen deutlichen Ueberblick des ganzen Inhalts der neuern Geschichte der Philosophie geben. Wie überhaupt in der zeitlichen Entwicklung des Geistes er erst eine Stufe erringt, ehe er sich ihrer bewufst wird (§. 2, 1), d. h. wie ein jedes Princip in der Geschichte der That sich früher geltend macht, als in der Philosophie, so zeigt sich denn auch das Princip des Protestantismus der Zeit nach früher in andern Gebieten, als in dem des denkenden Gei-

stes als solchen. Es machte dies Princip sich geltend im Gebiet des Staats und der Religion. Einer philosophischen Welt- und Kirchengeschichte ist es aufbehalten, darin dies Princip durchzuführen, wir knüpfen bloß, um die oben geschene dialektische Bewegung, die im Princip des Protestantismus liegt, anschaulicher zu machen, an dasjenige Gebiet an, in welchem es sich zuerst sichtbar machte, und Epoche machend auftrat, an das Gebiet der Religion. In diesem sind denn jene drei oben angeführten Momente nachzuweisen.

a) Im Anfange des 16. Jahrhunderts fand der Bruch in der Geschichte der Kirche und des Lehrbegrifs Statt, wo der Geist in dieser Region protestirend ward, wo er sich befreite von der Fessel des Positiven, Daseyenden. Aber eben weil dieses protestirende Princip sich zunächst geltend machte in dem Gebiete der Religion, ist es nicht sogleich als das zu erkennen, was es ist, als reiner und absoluter Protestantismns. Die Religion — hier im objectiven Sinne, nicht in dem der subjectiven Empfindung, wo man sie besser Frömmigkeit nennt — die Religion, auch weun sie protestirend wird, kann nie reiner und absoluter Protestantismus werden, weil es für sie eine Region giebt, welche

ihr die unbezweifelbare und unantastbare, über jede Protestation erhabene ist, mit deren Antasten sie selber angetastet wird, das ist die ursprüngliche Offenbarung, in welcher sie ihren Anfang und Ursprung erkennt. (Das gilt von jeder Religion, alle sind positiv im gewöhnlichen Sinne.) erste Offenbarung ist es, an welcher ihr Protestiren seine Grenze hat, und über welche es, wenn es sich in dieser Sphäre behaupten will, nicht hinaus kann. Im Christenthum bilden diese Offenbarung die in der heil. Schrift aufgezeichneten Facta und Lehren. Diese sind für die christliche Religion das unbestreitbar Wahre, und so lange der Geist in der Sphäre der Religion bleibt, kann er nicht sein Protestiren gegen diese Facta richten, sie sind ihm nicht nur etwas geschichtlich Daseyendes sondern das Göttliche, das Nothwendige, was sich von selbst versteht. Wird nun demnach das Princip des Protestantismus dennoch geltend gemacht in einer bestimmten Religion, so kann das Object der Protestation nur das Positive, Dasevende, seyn, welches im Gegensatz gegen jenes Ewige und Göttliche erscheint als Menschenwerk. Daher sich denn auch der Protestantismus in seinem Auftreten als Reformation manifestirt, d. h. als Zurückkehren zu dem ursprünglich Wahren, dem Urchristenthum. So stellt der Protestantismus auf: ausgenommen das absolut Wahre, was in der ersten Offenbarung der heil. Schrift enthalten sey, sey gegen Alles, was in der Religion enthalten sey (das ist hier Kirche, Concilien u. s. f.) zu protestiren und es zu negiren.

b) Oben, wo die dialektische Bewegung des. Protestantismus ganz abstract nach seinem Begrif betrachtet wurde, ergab sich, dass die reine Negation sich selber negirt, so dass das Resultat wiederum das Positive, aber nicht als Positives sondern als Affirmatives war. Hier, wo nur eine Aeusserung des Protestantismus sichtbar ist in der Religion, kann, eben weil der Protestantismus night als absolute, reine, Negation sich geltend machen kann, der Uebergang von der ersten Negation zur Affirmation nicht anders gezeigt werden, als so, dass man aus dem Gebiet der Religion heraustritt in die Sphäre nämlich, in welcher man es sieht, dass er rein protestirend ist und also in sein Ge. gentheil übergeht, d. h. so, dass man zeigt, sein Protestiren in der Religion sey nur eine Aeufserung seiner reinen, absoluten, Protestation. Sicht-

bar wird die Dialektik, wodurch die Protestation Negation ihrer selbst wird, nur in der Region, wo der Geist absolut protestirend ist. (So wie der Uebergang des venösen Blutes ins arterielle sich tbar wird nur im Centralorgan der Blutcirculation) Statt finden muss sie, und zwar für alle Sphären, also muss in allen Sphären auch wiederum das vorher Negirte als ein Affirmatives erscheinen. wie das Protestiren, so wird das Affirmirthaben sich überall zeigen (die Coëxistenz des venösen und arteriellen Blutes zeigt sich in allen Theilen des Körpers). Dies Moment (der Affirmation) ist nach jener dialektischen Bewegung das dritte, und im Mittelpunkt der Bewegung angesehn, ist es ein, durch das zweite Moment des Uebergehens vermitteltes nothwendiges Ergebniss des ersten. Hier aber, im Gebiet der Religion erscheint es, eben weil das zweite, sofern wir im Gebiet der Religion stehen, nicht sichtbar werden kann, als ein eben so unmittelbar daseyendes und zwar dem ersten Moment entgegengesetztes, aber dennoch gültiges Princip, Und wenn oben als das allein Wahre dies ausgesprochen ward: Die Kirche, die Concilien u. s. w. sind Menschenwerk und ungültig, so erscheint durch

die, der Religion freilich unbewufste Dialektik, bier das zweite, auch gültige Princip: Die Kirche, die Concilien u. s. w. sind auch gültig.

c) So machen sich denn nun in der Religion, als protestantischer, zwei, wie es scheint sich entgegengesetzte Principien geltend, dies: dass nur die erste Offenbarung die Wahrheit habe, und das entgegengesetzte, dass das Menschenwerk auch die Wahrheit enthalte. Diese beiden Principien sind denn auch wirklich in der Geschichte des Protestantismus im Gebiet der Religion geltend gemacht worden, und zwar nicht nur nach einander, sondern gleichzeitig, theils indem, obgleich so gegen Kirche und Concilien protestirt ward, dennoch den alten Symbolen die alte Autorität blieb, und man die Dogmen in Gestalt entwickelter Dogmen beibebielt, theils indem zugleich mit dem Ausspruch, dass nur die heil. Schrift die Wahrheit enthalte, neue Symbole, als die Wahrheit enthaltend, festgesetzt, als solche anerkannt wurden, und mit einem Wortc eine protestantisch-evangelische Kirche entstand. - Es kann dies, hei einer oberflächlichen Betrachtung, als Inconsequenz und als Widerspruch erscheinen; geht man aber auf die innere Dialektik des Princips selbst ein, so ergibt sich, wie es sich uns ergeben hat, dass Eins nothwendig aus dem Andern folgt. Nun entsteht aber für das Gebiet der Religion, als auf welchem diese innere Nothwendigkeit nicht erkannt ist, die Forderung diesen Widerspruch zu lösen und die beiden, sich entgegengesetzten, Principien synthetisch zu vereinigen. Dies kann nun innerhalb der Grenzen der Religion nur so geschehen, dass behauptet wird, die Concilien, Symbole u. s. w. enthalten die Wahrheit, weil sie nur enthalten, was die erste Offenbarung, d. h. die heil. Schrift, enthält. So ist denn der Widerspruch durch diesen Machtspruch gelös't, der aber keine befriedigende Lösung enthält, weil nun der Beweis nöthig ist, der nur durch eine ins Unendliche gehende kritische und exegetische Untersuchung stets versucht wird. Es kann eine solche befriedigende Lösung auch nicht geben, d. h. innerhalb des Gebiets der Religion nicht, denn dass es eine andre. geben kann und muss, will ich nicht in Abrede stellen, die sich aber nicht mehr innerhalb der Grenzen der Religion sondern im Gebiet der Wissenschaft befindet, wo nämlich ganz abgesehn von einer solchen kritischen Vergleichung gezeigt wird, warum die Symbole u. s. w. dasselbe enthalten müssen, was die heil. Schrift, Etwas, was natürlich hier ganz außer dem Wege liegt. (Um in jenem Beispiele fortzufahren, könnte man den Beweis für die Behauptung, dass in jedem Punkte des Körpers das venöse und arterielle Blut eigentlich eins sey, theils dadurch versuchen, dass man von jedem Tröpfchen zeigte, wie es aus den Arterienenden in die Anfänge der Venen übergeht, theils so geben, dass man das Herz in seiner Function darstellte). - Es genügt hier, gezeigt zushaben, wie auch in dem Gebiet, wo das Princip des Protestantismus sich nicht rein zeigen kann, dennoch die daraus entwickelten Momente sich manifestiren, und es kann nur noch bemerkt werden. dass innerhalb dieser beiden Momente sich die ganze Geschichte des protestantischen Lehrbegrifs bewegt, indem sie in immer neuen Versuchen besteht, beide Momente zu vereinigen, und bald das eine bald das andere das Uebergewicht erhält. Die völlige Vereinigung kann nur die streng wissenschaftliche Untersuchung zu Wege bringen.

2. Eben so, nur mit größerer Evidenz, gestaltet sich dies auf dem Gebiete des denkenden Geistes als denkenden; denn eben weil er hier rein protestirend ist, zugleich aber seiner reinen Protestation sich bewusst ist, so macht er selbst, sich selber bewusst, jenen dialektischen Gang durch, den wir hier, nur in etwas anderer Form wiederholen wollen, 'um uns in concreter Gestalt des Weges bewusst zu werden, welchen der Geist in der zu beschreibenden Entwicklung nimmt:

Der reine Protestantismus, der, wie vorausgesetzt wurde, das bewegende Princip der Geschichte der neuern Philosophie ist, und dessen entwickelte Momente, sofern diese Entwicklung in der Zeit sich manifestirt, ihren Inhalt ausmachen, ist, wie gesagt, protestirend gegen Alles, was nicht er selbst ist. Nun erscheint aber dem Geiste, insofern er denkt, und sich seiner als denkenden bewuſst ist, alles Seyn als das Andere, und es entsteht nun, wenn das Princip des reinen Protestantismus gesetztist, die Forderung, dass Alles, was nicht der Geist selbst ist, negirt werde. Es soll nach dieser Forderung nur gelten der Geist als denkender, und was er als denkender setzt, alles Andere, was er nicht setzt, sondern eben ihm gesetzt wird, ist deswegen ein Vorausgesetztes, das weil es vorausgesetzt ist, negirt werden soll, und das, Princip des Protestantismus ist in sofern die Forderung, sich von jeder Voraussetzung zu befrein, und nur gelten zu lassen den Geist, und was er selbst, als frei seyend setzt. —

Es hat sich aber ergeben, dass die reine Negation Negation ihrer selbst ist, so erscheint also dies, dass alles Vorausgesetzte Nichts ist, selbst als Voraussetzung, die negirt werden muss, also ist das Vorausgesetzte dennoch. Dies Dennoch aber ist es gerade, was den Unterschied dessen, was wir haben, von dem, was wir vorher hatten, ausmacht, d. h. was vorher nur war (positiv), das ist itzt dennoch (affirmativ, als Affirmatives). So scheint es also, als wenn wir hier. ganz dem analog, was sich bei der Religion zeigte, auch in der Sphäre des denkenden Geistes als denkenden, d. h. in der Philosophie, zwei entgegengesetzte Principien hätten, nämlich erstlich dies dass alles Positive negirt werden, zweitens dass es affirmirt werden müsse. Und so ist es in der That; der bedeutende Unterschied zwischen beiden Sphären soll weiter unten aufgezeigt werden. Es sind also die beiden Principien, die in dem einen Princip des Protestantismus liegen, folgende: Das Sevende ist nicht, und: Das Seyende ist dennoch. Um die Sache noch anschaulicher zu machen, können wir dafür andere Ausdrücke

nehmen. Das was der Geist verwirft, weil er rein protestirend ist, nennen wir das Wirkliche, das, was er als das allein Gültige hehauptet, sein eignes Wesen, ist das Vernünftige; so gestalteten sich jene Principien so:

- a) Das Wirkliche ist nicht, weil nur das Vernünftige ist.
 - b) Das Wirkliche ist.

Die Synthese beider ist nun ganz dieselbe wie in der Religion, dass das Wirkliche sey, nur weil es vernünstig sey. Aber hier tritt nun sogleich der große Unterschied zwischen beiden Gebieten hervor. Denn wenn im Gebiet der Religion diese Synthese nichts weiter war, als ein Machtspruch des Glaubens, damit der unendliche Widerspruch, wenn auch nicht gelö'st, zum Schweigen gebracht werde, so kann die Philosophie diesen Machtspruch nicht gelten lassen, sondern muß, chen so wie sie es weifs, dass aus dem einen Princip sich beide entgegengesetzten entwickeln, es auch zeigen, wie diese beiden wiederum Eins sind. Das ist nun aber nicht, wie es etwa scheinen möchte, oben in der dialektischen Entwicklung des Princips des Protestantismus schon ge-Dort ist nur gezeigt, dass es in diesem leistet.

Princip liegt, aus der Monas die Dyas (den Gegensatz, die Antithese), hervorgehn zu lassen und wiederum zurück zu nehmen. Wie aber diese Synthese, die dabei zu Stande kommt, dort, wo das (abstracte) Princip sich in der (concreten) Sphäre des philosophirenden Geistes geltend macht, sich gestalten wird, wie der Idealismus in seiner Negation des Realismus zum affirmirten Realismus kommt, das ist noch nicht gezeigt. (Ueber den Gebrauch dieser beiden Worte werde ich mich weiter unten ausführlicher erklären). Es ist zu zeigen nicht nur dass einer in den andern übergeht, sondern auch, in welcher Gestalt dies geschieht. - Man erlaube mir hier eine Bemerkung über eine Aeußerung Rixners beim Beginn seiner Darstellung der neuern Geschichte (Gesch. der Phil. III. pag. 6), welche zeigt, wie ein Misskennen des Princips derselben, die Lösung der eben aufgestellten Forderung nicht möglich macht; er sagt dort: "Im Grunde war der allgemeine Pro-"testantism, daraus alle neue Philosophie als selbst-"ständige Vernunftwissenschaft hervorging, nur ein "neuer, obschon nothwendiger, und in seinen Fol-"gen durch Gottes gnädige Fürsorge auch sogar "wohlthätiger Sündenfall u. s. w." - Diese Aen-

ssrerung ist nun allerdings so bös nicht gemeint, als sie zuerst scheinen möchte, aher es ist doch auch nicht zu läugnen, dass der Ausdruck schief ist, erstlich weil, obgleich dabei steht nothwendig, der Ausdruck Sündenfall, wenigstens bei vielen Lesern, die Meinung hervorbringen muß, als läge nur Negatives in dem Princip, und als habe es doch eigentlich nicht hervortreten sollen, und zweitens, weil auch der fromme Zusatz: "durch Gottes Vorsehung" diese Meinung bestärkt, indem es nach diesem scheint, als sey etwas Anderes, äußerlich Hinzutretendes, das gewesen, was den, im Protestantismus liegenden, Mangel gut gemacht Hätte sich Rixner die dialektische Behätte. wegung, die im Begrif des Protestantismus liegt, mehr hervorgehoben, und nicht zu sehr nur das erste Moment derselben hervorgehoben, so hätte sich ihm ergeben müssen, dass in diesem Sündenfall die Erlösung implicite mit lag. Daher kann denn auch bei ihm der Protestantismus das Räthsel der Entwicklung der neuern Philosophie nicht lösen. -

Es bleibt also das Bedürfnis, nicht nur zu erkennen, dass der Zwiespalt in jenem Princip sich zeigen muss, und dass er sich zu seiner Einheit

forttreibt, sondern nachzuweisen, wie das Zurückgehn in die höhere Synthese und Einheit vor sich geht. Dies wird nun einerseits nachgewiesen im ganzen Zusammenhange eines Systems, welchem es gelungen ist, beide Principien als gleich berechtigt zu vereinen, oder vielmehr, weil dies eine mehr mechanische Vorstellung ist, in sich selbst den Uebergang des einen ins andere nachzuweisen. Andrerseits wiederum kann dies nachgewiesen werden im Verlauf der, die Geschichte constituirenden, Systeme. Der Unterschied zwischen beiden Weisen des Nachweises ist, dass bei jener die beiden entwickelten Principien als im Begrif des Geistes liegende Momente in ihrer zeitlosen Dialektik vor Augen geführt, in dieser aber dieselbe Dialektik als in der zeitlichen Erscheinung sich manifestirend dargestellt, und so ein, in der Zeit angeschautes, Abbild jenes ewigen Lebens gegeben wird. Und hier ist denn der Ort, einen Punkt deutlicher auszuführen, der oben (§. 4, 4.) geslissentlich nur berührt ward. Ich habe nämlich die Meinung ausgesprochen, dass nicht aus allen Systemen eine philosophische Darstellung der Geschichte hervorgehn könne. Wir lassen den Beweis für diese Meinung im Allgemeinen, bei Seite,

da er nicht hierher gehört, aber innerhalb des Gebiets, welches durch unsere Grundvoraussetzung bestimmt ist, muss sie gerechtsertigt werden, und das geschieht leicht durch das Folgende: Eine Nachweisung, dass jene beiden im §. oft erwähnten Prinzipien es sind, welche den Begrif der neuern Geschichte constituiren, und deren in der zeitlichen Erscheinung sich abspiegelnde Dialektik den Inhalt der Geschichte derselben ausmacht, ist offenbar nur in einem solchen System möglich, welches diese beiden Principien in sich enthält, und sie, bewuster Weise zu einer Synthese vereinigt, denn ein System, welches, wenn es möglich wäre, keines derselben anerkennen würde, könnte unmöglich in den Systemen, welche es anerkennen, eine Entwicklungder. Wahrheit sehn, und wiederum eines, welches nur einem dieser Principien Recht gabe, müsste jedes System, das sich dem andern nähert und eine Vereinigung damit sucht, als puren Inthum verwerfen. Soll nun aber, der Voraussetzung gemäß, der Verlauf der Geschichte zwischen diesen beiden Principien sich bewegen, so folgt von selbst, dass die oben ausgestellte Behauptung erwiesen ist. - Wenn nun das Princip des Protestantismus in seiner zeitlichen Entwicklung die

neuere Geschichte, es in der Sphäre des denkenden Geistes als denkenden, die der neuern Philosophie constituirt, so kann diese nichts Anders seyn, als das in der Zeit angeschaute Uebergehn des einen der oben entwickelten Principien in das Andre, nicht in dem Sinne, als würde das, wovon ausgegangen wurde, verlassen, sondern so, dass es als gleich berechtigt mit dem Zielpunkt aufbewahrt wird. Näher ist also der Verlauf, den die Geschichte in dieser Periode nimmt, dieser: der Geist, der sich seiner als des protestirenden bewusst wird, ringt nach dem Ziele, dass er sich seiner bewusst werde als dessen, der beide, im Protestantismus liegende, Principien geltend macht, und wenn wir nach der oben gebrauchten Formel den Anfangspunkt machten mit dem Princip: Nur das Vernünftige ist, so ist der Endpunkt der, dass dieses Princip bleibt, aber eben so das andere: das Wirkliche ist, mit jenem nicht nur mechanisch verbunden, sondern von ihm durchdrungen wird, und nun in concreter Einheit so lautet: das Wirkliche ist vernünftig und das Vernünftige ist wirklich.

Der Weg, um das Ziel zu erreichen, wird gebildet von den verschiedenen Philosophien, die alte von den angegebenen Principien gehalten sind, und zwischen ihnen sich bewegend, immer neue Versuche machen, sie zu vereinigen. Versuche, welche, wenn auch nicht sogleich ihre Vereinigung hervorgebracht wird, so doch allmählig sie einander nähern. Die Annäherung beider ist nun allerdings gegenseitig, je nachdem aber das Uebergehn von dem einen oder andern Princip ausgeht, um zum andern zu gelangen, je nachdem erscheint das, wovon ausgegangen ward, als das Erste, unmittelbar Gewisse und darum Vorwiegende. Das in der Vernunft gegründese Bedürfniss, in der Geschichte der Pilosophie nicht nur das Spiel einer zufälligen Willkühr zu sehen, verbunden damit, dass man jene Annäherungsversuche von der einen oder andern Seite, betrachtete, und einer Ahndung des Wesens der neuern Philosophie hat einzelne Versuche ihrer Darstellung hervorgebracht, in welchen der ganze Gang derselben als ein Wechsel von Realismus und Idealismus dargestellt wurde, welcher etwa zum Ziel einen Ideal-Realismus habe. Einen solchen Formalismus finden wir z. B. bei Rixner, auch bei Ast. Aber diese Art des Formalismus hat

a) den wesentlichen Nachtheil, dass, während eine blos referirende Darlegung der einzelnen

philosophischen Systeme wenigstens offenkundig es gesteht, sie mache keinen nothwendigen Fortgang bemerkbar, der Formalismus dieser Art, die Miene eines nothwendigen Fortgangs annimmt, ohne doch im Geringsten mehr zu leisten, als die andere. Allerdings klingt es nach einer gewissen Nothwendigkeit, wenn man sagt: "Dem Idealismus entgegen musste sich nun die realistische Seite geltend machen," aber wenn weiter Nichts gesagt wird, so sieht man nicht ein, worin diese Formel den Vorzug verdient vor der, sonst beliebten: Wir kommen nun zu u. s. w. - Und wenn man diesen Nachtheil anlangend, sagen wollte: abusus non tollit usum, und er sey nicht nothwendig, vielmehr könne wirklich ein nothwendiger Zusammenhang nachgewiesen, dabei aber immer der Verlauf der Geschichte als im Gegensatz zwischen Realismus und Idealismus begriffen und fixirt werden, so ist dabei

b) zu bemerken, dass dieser Formalismus ganz unberechtigt ist, indem dieser Gegensatz gar nicht durch die ganze Geschichte hindurch geht. Allerdings kann an einer Stelle der Entwicklung sich der Gegensatz als ein Gegensatz des Idealen und Realen aussprechen und je nachdem dem einen oder dem andern der Vorzug gegeben wird, das System Realismus oder Idealismus seyn, aber dies ist gerade der Beweis, dass er sich an einer andern Stuse nicht so gestalten kann, weil sonst keine Entwicklung Statt fände, sondern ein Stillestehn. Man sicht nicht ein, warum der Geist sich in seinem Uebergehn vom Realismus zum Idealismus so oft zu wiederholen hätte. Wie es sich mit diesem Gegensatz verhält, mag hier kurz angedeutet werden. — Der Gegensatz selbst ist einer der sich entwickelt, Entwicklungsstusen durchläust und daher aus jeder Stuse ein anderer ist 1). Die An-

¹⁾ Man scheint sich die Bewegung des Geistes als eine pendelförmige vorzustellen, in welcher die Endpunkte des Bogens der Idealismus und Realismus seyen. Da soll denn etwa das Ziel durch die immer mehr retardirende Bewegung in der Mitte - medium tenere beati - erreicht werden. Um bei diesem Bilde zu bleiben, nehme man nur an, dass der Pendelarm sich unaufhörlich verkürzt, so hat man die richtige Vorstellung. Hier wird der freie Punkt des Pendels stets andere Punkte berühren, die Endpunkte der verschiedenen Bögen werden sich immer mehr näheru, bis, wo der Pendelarm = o ist, auch ihr Zwischenraum = o seyn wird. Dies möge eine Andeutung geben, wie es sich mit jener Mitte verhalte. Die Mitte liegt zwischen, die Wahrheit über den Extremen. Zugleich möge dies Bild vor der Desperation an der Wahrheit warnen, welche sich Vieler bemächtigt hat wegen des schnellen Wechsels der

näherung zu dem Ziele, dass beide Seiten des Gegensatzes sich vereinigen, geschieht dadurch. dass man beide tiefer erfasst, und die tiefer gesassten Seiten sind nicht mehr dieselben. So ist es eine oberflächliche Betrachtung, welche etwa sagte, der Gegensatz von Denken und Ausdehnung sey derselbe, wie in der alten Welt der vom Einen und Vielen: in jenem ist das sich entgegengesetzte etwas weit Concreteres, tiefer Erfassteres, als in diesem. Eben so ist der Gegensatz von Idealem und Realem etwas viel Concreteres als der von Denken und Ausdehnung, und man thäte Unrecht, die specifische Differenz zwischen beiden zu verges-Ein der Mathematik entlehntes Bild kann dies Verhältnis erläutern. Stelle man sich die ganze Entwicklung dieses Gegensatzes als einc Potenzen-Reihe der (verschiednen) Größen a und y vor, etwa so:

$$x^5 x^4 x^3 x^2 x^1 \dots$$

 $y^5 y^4 y^3 y^2 y^1 \dots$

so ist es falsch, zu sagen, dass in jeder Potenz sich

Systeme gerade in der neuern Zeit, und welche deswegen alle Wahrheit und Gewißsheit als Chimäre verwerfen läßt. Je näher die Bewegung ihrem Ziel, um so mehr verkürzt sich das Pendel, und um so schneller ist die Bewegung.

die Glieder des Gegensatzes verhalten werden, wie x: y. Vielmehr, je nachdem x und y auf einer höhern Potenz stehn, je nachdem ist der Exponent ihres Verhältnisses grösser. Je tiefer aber ihr Verhältnis erfasst wird - je mehr die Glieder der verschiednen Verhältnisse depotenzirt werden, - um so kleiner wird der Exponent, bis endlich in der Potenz 0 sich ergiebt: $x^0 = y^0 = 1$. Nun sey etwa in dieser Reihe x = Ideales y =Reales, so springt in die Augen, dass in einer andern Stufe (etwa in x5: y5) den Gegensatz von Idealem und Realem zu sehen eben so unrichtig ware, wie $x = x^5$, und $y = y^5$, und die Proportion $x: y = x^5: y^5$. Wenn ich selbst oben mich des Ausdrucks Realismus und Idealismus bedient habe, so geschah es geflissentlich, um recht viele verschiedne Bezeichnungen für dies Verhältniss anzuwenden, und eben darin das Fliessende dieses Verhältnisses anzudeuten, das jene Potenzreihen allerdings deutlicher ins Licht setzen. Es bedarf hier wohl kaum einer Erwähnung, dass das hier Auseinandergesetzte seine Anwendung erleidet, eigentlich gegen jede so beliebte Classificirung der Systeme, in welcher immer das, worum es sich am meisten handelt, die specifischen Differenzen der

Systeme, vergessen wird. Der Geist, der nichts umsonst thut, tritt nicht zweimal in eine Classe, und wie überall, so möchte gerade in Beurtheilung philosophischer Systeme es aufs Herausheben der Differenz mehr ankommen, als auf das der Verwandtschaft. Aber gerade diese ist es, die man in neuerer Zeit so hervorgehoben hat, dass man nur zu häusig es hört, dass zwei Systeme nur mit verschiednen Worten dasselbe sagten, als seyen verschiedne Worte nicht eben auch verschiedne Gedanken (d. h. Nicht dasselbe). —

§. 11.

Inhalt aller Systeme im Verlauf der Geschichte der neuern Philosophie.

Jedes System in dem Verlauf der Geschichte der neuern Philosophie muß enthalten die beiden oben deducirten, sich entgegengesetzten Momente, die man mit den Worten Bewußstseyn und Daseyn bezeichnen kann, und den Versuch ihrer Vermittlung.

1. Wenn überhaupt nach der Grundvoraussetzung es das Princip des Protestantismus ist, welches in seiner Entwicklung die ganze Geschichte

der neuern Philosophie bildet, so kann auch nur das System in die Reihe dieser Entwicklung gehören, welches enthält, was in jenem Princip enthalten ist, und wenn ein System darauf Anspruch machte, in diese Entwicklungsreiche zu gehören, aber sich von dem aufgestellten Princip ganz entsernte, so dass es die in ihm enthaltenen Momente nicht enthielte und nicht berücksichtigte, so wäre entweder jene Voraussetzung aufzugeben, oder, wo sie sich auf wissenschaftlichem Wege als begründet und wahr erwiese, jenem System nicht zuzugestehn, dass es in die Geschichte der neuern Philosophie gehöre, und eben damit auch nicht, dass es ein philosophisches sey. Dieses Letztere scheint vielleicht befremdlich, weil es sich ja wohl denken liefse. - man hat in neurer Zeit dergleichen manchmal versucht oder zu versuchen gemeint, - dass einer sich das System einer frühern Periode aneignete, einer Periode, wo jene Anforderung noch nicht gemacht werden konnte. Wer im Ernst etwas so Thörichtes unternähme, würde so viel er sich auch Mühe gäbe, keine Philosophie haben; obgleich das was er besäße, früher Philosophie war, wäre er doch nur im Besitz einer überlieferten Notiz, denn das was bei dem ersten

Urheber das System zur Philosophie machte, dass es ein lebendiger Theil der ganzen Zeitentwicklung war, siele bei ihm weg. Wie das, was früher Philosophie war, aushören kann Philosophie zu seyn, ist bereits oben §. 2, 3, angedeutet. Auch Hr. Ritter (a. a. O. pag, 6) hebt dies ganz richtig hervor. Ein Platoniker in unserer Zeit ist kaum denkbar, jedenfalls wäre er eher für alles Andre, als für einen Philosophen zu halten. —

Es hat sich nun im vorigen §. durch die dialektische Bewegung ergeben, dass in dem aufgestellten Princip die beiden Momente liegen, die dort am Schlusse mit den Formeln x und y in ihren verschiednen Potenzen bezeichnet wurden. Da es hier auf das Wort nicht ankommt, und die Bezeichnung um so besser ist, je unbestimmter sie ist, und in je verschiedenern Weisen sie darum bestimmt werden kann, so wollen wir diese beiden Momente mit den Worten Bewusstseyn und Daseyn bezeichnen, in dem Sinne, dass unter Bewusstseyn dasjenige (x) verstanden wird, das, je nachdem es in concreterer und tieferer Bedeutung gesasst (in niederer Potenz genommen) wird, sich als Denken, Wissen, Ich, Ideales, Geist u. s. w. geltend macht, unter Daseyn dasjenige

- (y), was in seinen concreten Entfaltungen Ausdehnung, Ding an sich, Nicht Ich, Reales, Natur u. s. w. nicht nur genannt wird, sondern ist. Kann nun freilich, und muss, wie sich im Verlauf der Darstellung ergeben wird, je nachdem das System verschieden ist, es eine oder die andere dieser Seiten vor der andern geltend machen (vgl. §. 40, 2.) wie das etwa im Materialismus und im subjectiven Idealismus geschieht, so kann dennoch kein System, das nicht beide Momente enthält, und beide als berechtigt darlegt, auf den Namen Philosophie Anspruch machen. Es versteht sich von selbst, dass hier nicht gemeint ist, jene beiden Momente müssten überall als entgegengesetzte dargestellt werden, vielmehr hat schon der vorige §. angedeutet, was sich im weitern Verfolg der Darlegung ergeben muss, dass der Gegensatz beider sich aushebt, sondern was hier bestimmt ist, ist nur dies Eine, dass kein System in der Reihe der Entwicklung Statt haben kann, was von dem einen dieser Momente ganz abstrahirte, und also den Gegensatz zwischen beiden nicht als sich aushebend, auch nicht als unaufgehoben, sondern als gar nicht, und nie daseyend angäbe.
 - 2. Wenn sich aber bei der dialektischen

Analyse des aufgestellten Grundprincips der neuern Philosophie erwiesen hat, dass nicht nur die beiden sich entgegen gesetzten Momente darin enthalten sind, sondern auch ihre Einheit, so liegt darin die Nothwendigkeit, dass jedes, aus diesem Principe hervorgegangene System außer dem, daß es jene beiden Momente enthält, auch noch den Punkt ihrer Vereinigung enthalten mufs. Und eben so, wie gesagt ist, dass nur ein solches System in diese Reihe gehört, welches die beiden entgegengesetzten Momente enthalte, eben so ist als das zweite Kriterium dies festzustellen, dass nur eine solche Lehre in die Reihe gehört, und also auch nur eine solche überhaupt Philosophie genannt werden kann, die auch den Punkt anzeigt, worin jene beiden Seiten vereinigt sind, oder, was dasselbe heißt, das Verhältnis beider bestimmt. Je mehr die beiden Seiten oberslächlich und unbestimmt gefasst sind, um so mehr wird auch dieser Vereinigungspunkt ein nur relativer seyn, d, h. wiederum eine Differenz lassen, die durch tieferes Erfassen der Momente ausgeglichen werden muss, wenn sie aber in ihrer größten Tiefe gefasst sind, (als x^0 und y^0), so wird es einer solchen Ausgleichung nicht mehr bedürfen.

sondern es sich erweisen, dass das Eine an ihm selber das Andere ist, oder in es tibergeht. ser Vermittlungspunkt nun, der sich auch wiederum, je nachdem die Glieder des Verhältnisses verschieden gefast sind, verschieden gestaltet, kann das Princip des Systems genannt werden, oder die höchste Spitze des Systems, das worin dieses System die Wahrheit setzt. Denn wenn nach der allgemeinen Annahme die Wahrheit die Einheit der Vorstellung mit dem Vorgestellten, des Denkens mit dem Gegenstande (nach unserer unbestimmten Bezeichnung des Bewufstseyns und Daseyns) ist, so ist ja eben der hier bezeichnete Punkt, als jene Einheit, die Wahrheit, welche das System erreicht hat. - Der Ausdruck Princip. der im Verlauf der Darstellung immer in dem oben bezeichneten Sinn genommen werden soll, enthält dies allerdings, er ist aber dennoch zu rechtfertigen, weil hier von Etwas abstrahirt wird, was man als Hauptmerkmal des Princips in einem System anzusehn gewohnt ist. Man pflegt nämlich vorauszusetzen, dass das Princip nicht nur dem Range nach, sondern auch der Folge nach, der erste Satz im System seyn müsse, Etwas, worauf hier allerdings gar keine Rücksicht genom-

men ist. Dass man jenes Merkmal als zur Desinition des Princips nothwendig ansah, ist sehr leicht erklärlich, denn indem das Princip die Wahrheit des ganzen Systems ist, diese Wahrheit sich aber als der Grund des ganzen Systems zeigt, der Grund selbst aber, ehe das vollendete System dargelegt ist, nur vorausgesetzt, Grundvoraussetzung ist, so hat man auf den Begrif des Princips das angewandt, was allerdings von vielen Principien gilt. Man sagt daher mit Recht, dass aus dem Princip sich das ganze System ableiten lasse, (in seinen consequenten Grundzügen, nicht die subjectiven Bestandtheile, die zum Princip von dem philosophirenden Subject hinzugetragen sind), denn in der That enthält das Princip in dem oben bezeichneten Sinne das System in sich, was gar nicht zu sevn braucht im ersten Satze desselben. Wenn es scheinen sollte, als sey oben, wo von dem Princip des Protestantismus die Rede war, dies Wort in einem andern Sinn genommen, so verschwindet dieser Schein bei näherer Betrachtung. Denn wenn man das ganze dort aufgestellte Princip nimmt, d. h. es mit den in ihm enthaltenen Momenten so ist leicht einzusehn, dass auch dort das Princip nur

in dem Sinne genommen ist, wie er itzt bestimmt ward, d. h. als die höchste Spitze, als die vollkommenste Vermittlung der im Protestantismus liegenden Gegensätze, ganz unbekümmert darum, ob es am Anfange so ausgesprochen wird, ob am Ende. Dass aber in der That gerade der Vermittlungspunkt der entgegengesetzten Momente die höchste Spitze (das Princip) eines jeden Systems sey, folgt unmittelbar aus dem Dargestellten, denn indem er das Verhältniss, d. h. die Einheit jener beiden Factoren ist, in dieses Verhältniss aber (s. oben) die Wahrheit gesetzt wird, so ist, was ein iedes System sucht, erst erreicht, wenn es bei seinem Princip angelangt ist. Wenn dies nun so geschieht, dass das Princip als Voraussetzung oben an gestellt, und dann durch Analyse, was in diesem Principe liegt, auseinander gelegt wird, so ist das Ziel erreicht, wenn diese Analyse vollendet Dann aber hat man auch erst das Princip (als ein Inhaltsvolles), früher war es nur eine leere Formel. - Deutlicher ist allerdings wie das Erreichen des Princips, Erreichen des Zwecks des Systems ist, in den Fällen, wo es im Verlauf des Systems organisch (dialektisch) entsteht, indem vom Niedern zum Höhern fortgeschritten wird. -

Hier wird es noch deutlicher, was oben gesagt ward, dass kein System auf den Namen Philosophie Anspruch machen könne, was von einem jener entgegengesetzten Momente ganz abstrahirt, denn wenn da, wo kein (relativer) Gegensatz derselben statuirt wird, auch von einer Vermittlung nicht die Rede seyn kann, so folgt, dass da diese Vermittlung eben die gesuchte Wahrheit ist, in einer solchen Lehre von keinem Suchen noch Finden der Wahrheit die Rede seyn könnte, also das ganze Unternehmen eine leere Phantasterei wäre. Je mehr aber die eine Seite vorwiegt, um so mehr wird sich auch das Princip nach dieser Seite neigen, und dies relative Neigen zu einer und der andern Seite, d. h. wenn die Wahrheit vorwiegend auf der Seite des Bewusstseyns oder des Daseyns gesucht wird, ist es, was mit den philosophischen Secten - Namen Idealismus, Realismus, Intellectualismus und Sensualismus u. s. w. bezeichnet wird, Namen, auf deren nachtheilige Wirkung oben hingewiesen ward, und welche, wie gesagt, nur dann noch zuzulassen sind, wenn man mit einem solchen immer nur ein System bezeichnete, wo freilich es in die Augen spränge, wie wenig solche Bezeichnungen nützen.

§. 12.

Uebergang zum ersten System in der Reihe.

Das System, welches die Reihe der Systeme im Verlauf der neuern Geschichte beginnt, muß enthalten: erstlich, die beiden Momente in ihrer weitesten Entfernung von einander, d. h. als empirisch vorgefundene, gegen einander selbstständige, und von einander verschiedne, Substanzen, — zweitens, die Vermittlung, die aber, eben weil jene Momente so gegen einander bestimmt sind, gleichfalls unmittelbar gegeben und eine doppelte seyn muß, eine Vermittlung des Bewußtseyns mit dem Daseyn, und eine des Daseyns mit dem Bewußtseyn.

1. Da erst dort, wo sich jenes, oben aufgestellte Grundprincip ganz entwickelt und realisirt hat, aus ihm selbst der erwähnte Gegensatz vom einzelnen Subject entwickelt werden kann, d. h. da es erst da gewufst werden kann, das der Gegensatz selbst nur eine Entwicklung jenes einen Princips ist, so ist in sofern der Gang, den

die Geschichte nimmt, der, jener Entwicklung ganz entgegengesetzte, nämlich ein Ausgehn von diesen beiden Entgegengesetzten, und ein Suchen der Einheit. Und wenn nun das Wissen dieses Princips selbst die höchste Spitze, und also der Schlus (§. 1, 3) der Realisation desselben ist, so ist von dieser höchsten Spitze, (dem Schlusse) am meisten entfernt der Punkt, auf welchem die beiden sich entgegengesetzten Seiten am weitesten von einander entfernt sind, - je mehr sie also beide von einander isolirt dastehn, um so näher steht das System, das sie so isolirt enthält, dem Anfange der Entwicklung. Nun ist aber der Gegensatz um so schroffer und unüberwindlicher, je oberslächlicher er genommen wird (§. 10, 2) d. h. je mehr er als ein unmittelbar daseyender gefasst wird, und es ergibt sich daraus, dass das erste System in der Entwicklung das ist, welches die beiden sich entgegengesetzten Seiten am meisten als unmittelbar daseyend voraussetzt, beide als unmittelbar daseyend, also, da nicht eines vom andern abgeleitet ist, als selbstständig sich gegenüber stehend. Der einfachste Ausdruck für alles unmittelbar Daseyende, ist dieser: es ist so, wo von einer Ableitung nicht mehr die Rede ist, und

so stehen denn auch jene beiden Seiten am allerselbstständigsten gegen einander, wenn es von beiden heisst: es ist so, d. h. wenn sie angesehn werden als empirisch vorgefunden. Die Stufe, wo die beiden entgegengesetzten Momente als empirische Daten gefasst werden, ist die ihrer größten Entfernung von einander; jedes ist ein solches Datum, das eben deswegen unabhängig vom Andern, zu seinem Daseyn des Andern nicht bedarf, denn, fände ein solches Abhängigseyn vom Andern Statt, so wäre nur dieses Andere das empirisch Vorgefundene, jenes aber das Abgeleitete. Am diese Verschiedenheit allerschroffsten wird nun so ausgesprochen, dass von beiden gesagt wird, sie seven der Substanz nach verschieden, oder was dasselbe heißt, sie seyen verschiedne Substanzen. -

Wenn nun also das erste System in der zu betrachtenden Reihe am allerschroffsten den Gegensatz jener beiden Momente enthalten muß, so wird sich also nun diese nähere Bestimmung ergeben, was die Gestalt betrifft, welche jene beiden Momente in diesem Systeme haben müssen. Die Seite des Bewußtseyns (der ideale Factor) erscheint als selbstständige Substanz, eben so auch

wiederum die Seite des Seyns (der reale Factor). Beide Substanzen aber, indem sie völlig selbstständig dastehen, keine von der andern, und auch keine von irgend einer andern abgeleitet, sind unmittelbar gegebne empirische Daten. In dem ersten System der Reihe sind also die Voraussetzungen erstlich das Bewusstseyn als empirisch vorgefundnes Datum, zweitens das Daseyn gleichfalls als empirisch vorgefundenes Datum. Nun ist aber das Bewufstseyn, so wie es unmittelbar gegeben ist = das Bewusstseyn des Einzelnen, in der Form der Unmittelbarkeit zeigt sich das Bewusstseyn als einzelne bewusste Subjecte, die (temporar) erste Form, in welcher sich das Bewusstseyn zeigt, ist die des einzelnen empirischen Ich's, - hinwiederum ist das Daseyn bestimmt, als unmittelbar gegebenes empirisches Datum, und zugleich als das, gegen das Bewusstseyn selbstständige, also es Ausschließende, - so ist es also die unmittelbar gegebene unbewusste (Ich-lose) Ausenwelt. Und so muss denn jener Gegensatz in dem ersten System der Reihe sich so aussprechen: Es gibt Ich's - Es gibt unbewufstes (Ichloses) Daseyendes, - beide als verschiedne selbstständige Substanzen.

\$00

80

2

di

Œ

캜

ě

30

10

15

100

1

ľ

2. Wenn nun aber beide, sich entgegengesetzte Seiten so selbstständig gegen einander dastehen, so ist es offenbar, dass eine Vermittlung nicht kann auf die Weise hervorgebracht werden, dass gezeigt wird, wie das Eine an ihm selber das Andere ist, denn da würde die Verschiedenheit beider, die behauptet ist, wegfallen, noch auch so. dass das Eine von dem Andern abhängt, denn da würde Jenes seine Substanzialität einbüßen, sondern es muss Etwas gesucht werden, was, indem es beide vermittelt, dennoch beide in ihrer Selbstständigkeit bestehn lässt, d. h. es muss das Prineip für dies System gesucht werden, bei welchem die gegenseitige Selbstständigkeit und Unabhängigkeit nicht leidet. Dieses Princip selbst muss nun wieder ein unmittelbares Datum, oder eine gegebene Voraussetzung seyn, denn da die beiden. sich entgegengesetzten Momente sich nicht einander nähern, so kann auch dies Princip nicht durch ihre eigne Bewegung hervorgebracht, sondern muß als eine Hypothese zwischen sie eingeschoben werden, welche die beiden, gegen einander selbstständigen, Substanzen verbindet. Eben darum kann denn auch diese eingeschobne Hypothese nicht erscheinen als ein Abgeleitetes von jenen beidensondern gleichfalls als ein unmittelbar Gegebnes, und zwar, indem es das Princip ist, als das absolute Prius, obgleich es dieses gar nicht bedürfte, wenn nicht jener Gegensatz Statt fände. Und wenn gleich hier, nach dieser Darstellung es sich zeigt, dass das Princip nur gesetzt ist, weil der Gegensatz gesetzt ist, so gilt dies doch nur für den, über jenem System stehenden Betrachter, während bei dem, in ihm philosophirenden Sobjecte das Verhältnis sich ganz anders gestaltet 1).— Es muss also in dem, in Frage stehenden System außer jenem Gegensatz ein unmittelbar Gegebnes sich sinden, welches den Gegensatz vermittelt, oder sein Princip muss ein unmittelbar gegebnes seyn.

Aber es tritt hier noch eine andere, nähere, Bestimmung ein. Denn wenn beide Seiten nnmittelbar gegeben sind, so ist, da keine von ihnen allein die Grundvoraussetzung ist, auch kein Grund vorhandeu, dass die Vermittlung eine solche sey,

¹⁾ Wenn bei dem System, welches nachher, als diese Begrifsbesummung repräsentirend, aufgewiesen wird, auch das es aufstellende Subject gar nicht diesen Gang genommen hätte um zu seinem System gelangen, wie er hier gewiesen, so schadet das gar nicht, da hier durchaus nicht eine sogenannte genetische Entwicklung des Systems gegeben werden soll.

die nur von der einen zur andern führe, und wenn der Aufsteller dieses Systems in der That die Vermittlung so fasste, dass gezeigt würde, wie das Daseyn mit dem Bewusstseyn vermittelt wird, oder was dasselbe heißt, wie man vom Daseyn zum Bewusstseyn komme, so würde das nur ein subjectives Belieben von ihm seyn, und das System wäre nicht geschlossen, da die andere Vermittlung, wie das Bewusstseyn zum Daseyn kommt, da nicht ausgesprochen wäre. Es muss also dies System, weil beide Vorausgesetzten gleich berechtigt sind. um auch in der Vermittlung ihr gleich Berechtigtseyn anzuerkennen, und nun in sich geschlossen zu seyn, eine doppelte Vermittlung enthalten, eine, welche die Seite des Sevns mit der des Bewusstseyns vermittelt, und eine, welche das Umgekehrte enthält, oder dies System muss zwei Principien enthalten, von denen jedem das gilt, was oben von seinem Princip überhaupt gesagt ward, dass es eine unmittelbare Grundvoraussetzung sey, - also zwei unmittelbar gegebene Principien. Das Nähere über die Form derselben, und das Verhältniss zu einander enthält der ff. §.

§. 13.

file to

Fortsetzung.

Außer dem, im vorigen §. Deducirten, muß dies System noch enthalten das Grundprincip des Protestantismus selbst. Dies kann aber nicht anders, als als isolirtes Postulat darin erscheinen, so daß es auf das ganze System keinen andern Einfluß äußert, als den, daß dadurch das gegenseitige Verhältniß der beiden, sich entgegengesetzten Momente, ferner die Form der beiden vermittelnden Principien, endlich aber auch das Verhältniß dieser, näher bestimmt wird.

1. Im vorigen § sind als Inhalt 'des ersten Systems nur diejenigen Momente entwickelt, welche, nach der verschiednen Entwicklungsstufe verschieden modificirt, in allen Systemen der ganzen Entwicklung vorkommen müssen. Zu diesem tritt nun noch eins hinzu, welches in dem ersten System der Reihe vorkommen muß, aber auch nur in ihm vorkommen kann, (eine Beschränkung folgt sogleich) — nämlich das Grundprincip des

Protestantismus selbst, das Princip der Protestation gegen Alles.

- a) Es muss in dem ersten System aufgestellt werden, denn, eben weil das erste System in jedem Hauptabschnitt der Geschichte, dasjenige, welches eine neue Epoche macht, so sehr es selbst allerdings als Entwicklung an die vorhergehenden schließt, dennoch auch das neue sich geltend machende Princip und zwar auf eine unmittelbare Weise enthalten mus (vgl. § 8.), deswegen mus auch dasjenige System, welches die Epoche bezeichnet, wo das Princip des Protestantismus sich geltend zu machen beginnt, dieses Princip selbst enthalten.
- b) Es kann aber wiederum nur dies System es enthalten; denn alle andere Systeme dieser Periode verhalten sich zu ihm nicht wie Epoche machende, sondern nur als fortbildend, so lange, bis sie das, was am Anfange umnittelbar aufgestellt war, auf vermittelte. Weise wiederum erzeugen, d. h. bis das, was dort unmittelbar gegeben war, gesetzt wird. Und eben, weil dies ihr Verbältnis ist, so müssen die folgenden Systeme dieses aufgestellte Princip ganz bei Seite stellen, und in

ihrer Entwicklung sich nur an den vom ersten Systeme gemachten Versuch der Realisation jenes Grundprincipes anschließen, d. h. an den Punkt, wohin das erste System die Entwicklung geführt hat, ohne sich des zu erreichenden Zieles (des Grundprincipes) als Zieles bewußt zu seyn. Erst später, dem Ende der Entwicklung nahe, kann sich die Annäherung an dies Princip, endlich aber, am Schlusse derselben, es selbst in seiner Selbstentwicklung so geltend machen, daß es anerkannt wird als das, die Entwicklung bestimmende.

2. Aus dem eben Gesagten ergibt sich nun auch, dass dies Grundprincip des Protestantismus in diesem, der Zeit nach ersten, Systeme nicht so sich geltend machen kann, dass daraus alles Andere entwickelt würde, oder mit anderen Worten, dass es nicht Princip dieses Systems seyn kann. Denn wenn es dies wäre, und wirklich in diesem System jenes Princip selbst so entwickelt würde, dass Alles sich daraus ableitete, — so würde dies System zugleich den Schluss der Periode ausmachen, was nach dem vorigen § unmöglich ist, das jener Gegensatz in solcher Weise gesast ist, dass er unversöhnt bleiben muß. Es ändert dabei Nichts, wenn etwa das Individuum, welches jenes

System aufstellt, die Meinung haben sollte, das Grundprincip des Protestantismus sey auch Princip seines Systems. Vielmehr ist, das jenes Individuum solche Meinung hegt, nothwendig, weil es, als Epoche machend, gleichsam auf ahnungsvolle Weise jenes Princip als das Wahre weiß, zugleich aber auch, als Periode beginnend, unmöglich dazu kommen kann, aus ibm das ganze System zu erkennen. So ist die subjective Meinung des Individuums für das, ob jenes Grundprincip Princip des, von ihm aufgestellten, Systems sey oder nicht, völlig gleichgültig und Nichts erweisend, da die Nothwendigkeit erkannt ist, dass es nicht Princip des Systems seyn kann. - Wenn es aber nicht Princip dieses Systems seyn kann, dennoch aber in diesem Systeme enthalten seyn muss, und zwar mit der subjectiven Voraussetzung des Philosophen, es sey die Wahrheit (das Princip), ohne dass er doch im Stande ist, es als solche zu erweisen, so ist es offenbar, dass es aufgestellt werden muss isolirt da stehend, d. h. ohne dass die weitere Entwicklung sich nur darauf gründet. Zugleich muss die Andeutung gegeben werden, dass es sich als die Wahrheit, d. h. als das, worauf sich die weitre Entwicklung allein zu gründen habe,

erweisen müsse und werde. Mit einem Worte: das Grundprincip der ganzen Periode muß in dem sie beginnenden Systeme, erscheinen alsisolirt dastehendes Postulat. Denn ein Postulat ist eine Wahrheit, die um Wahrheit zus e yn erstrealisirt werdenmuß. Zugleich aber ist es nothwendig, daß dies Postulat nicht realisirt werde, denn sonst wäre das System nicht das, was es seynsoll, nach dem vorhergehenden §. Die Form also, welche allein das Grundprincip in diesem System haben kann, die es aber auch haben muß, ist die des unrealisirten Postulates, (des (ungelö'sten) Problems.)

3. Aber weil wiederum das Grundprincip der ganzen Periode, — obgleich es nicht in seiner dialektischen Entwicklung dargestellt wird, und also auch nicht sich erweisen kann als das, woraus das ganze System sich entwickelt, — weil es doch bei dem philosophirenden Subject begleitet ist von der subjectiven Ueberzeugung, es sey die Wahrheit, so muß es auch einen Einfluß auf sein System äußern. Dieser Einfluß kann nun nach dem, was im vorigen § als der Inhalt des Systems dargelegt ist, nicht darin bestehn, daß jener Inhalt selbst verdrängt wird, so daß es nicht enthielte, was oben construirt ward, sondern sich nur so zeigen, daß er die Stellung der zu einander sich ver-

haltenden Momente bestimmt. Da die beiden im Gegensatz stehenden Momente, beide durch die Erfahrung gegeben, und also gleich berechtigt sind. da ferner die vermittelnden Glieder, die Principien. durch die Natur iener Momente bestimmt werden. so müssen die bisher deducirten vier Elemente des Systems unverändert dieselben bleiben, und auch die Stellung, die sie an sich haben. Der Einfluss also, welchen das Grundprincip äufsert, kann nur seyn, dass dasjenige Moment, welches mit dem Grundprincip, noch ehe es seine dialektische Bewegung gemacht hat, am nächsten zusammenhängt, und am leichtesten vereinbar ist, als das subjectiv höhere erscheint. - Nun ist das Moment, welches mit dem Grundprincip des reinen Protestantismus in seiner ersten, noch unentwickelten Formel am meisten vereinbar ist, das des Bewusstseyns, weil ja die Protestation zunächst gegen alles Daseyende gerichtet ist, ehe sie sich bewufst wird als auch gegen sich selbst gerichtet. So ist also der Einfluss, den die Aufstellung jenes Problems (s. oben 2.) auf das erste System der Periode äußert, nur der, dass die Seite des Bewusstseyns bevorzugt wird, und als die höhere erscheint, aber nur auf subjective Weise. Würde ihr objectiv eine

höhere Würde zugeschrieben, so würde die gleiche Berechtigung beider (§. 12.) vernichtet werden, also, da doch wieder eine höhere Würde ihr zugeschrieben werden soll, nur eine die in dem philosophirenden Subject ihren Grund hat. Eine solche höhere Würde ist nun, dass es der Modalität nach, d. h. in seiner Beziehung eben auf das Subject höher stehe. Nun ist aber, da fiberhaupt die Philosophie es mit dem Wissen zu thun hat, für sie das höhere, was die nächste Beziehung aufs Wissen hat, für das philosophirende Subject das, was ihm, als Wissenden, d. h. seinem Wissen, das Nähere ist, d. h. was das Gewissere ist. und so wird also, da von dem philosophirenden Subject jenes Grundprincip der ganzen Periode, als das zu lösende Problem anfgestellt ist, der Einflus auf das Verhältnis beider, sich entgegengesetzten Momente dieser seyn, dass die Seite des Bewusstseyns die, dem Philosophirenden subjectiv höhere, d. h. die gewissere ist.

Da diese Deduction so viel Rücksicht nimmt auf die subjective Ueberzeugung des philosophirenden Subjectes, so könnte leicht der Schein entstehn, als sey sie nur eine psychologische Erklärung, die eine Thatsache voraussetze, und daraus

erkläre, statt aus dem aufgestellten Begrif zu deduciren. Es geschah nur, um die Deduction deutlicher zu machen, denn die subjective Ueberzeugung des philosophirenden Subjects kann bei Seite gelassen werden, und man kommt dennoch zu demselben Resultat. Nämlich es ist da: erstlich jene beiden, sich entgegengesetzten Momente, dann das als Problem aufgestellte Grundprincip. Nun soll, - wenn gleich es unmöglich ist, dass auf dieser Stufe aus dem Grundprincip jene beiden Momente entwickelt werden, ferner so, dass beide als gleich berechtigt, und also nicht eins aus dem andern abgeleitet erscheint, - beides vereinigt werden. - Das ist nun nicht anders möglich, als dass die Seite des Bewusstseyns, welche dem Grundprincip in seiner ersten Unmittelbarkeit verwandter ist, als die erscheint, welche die Berechtigtere ist, ohne dass sie doch nach dem vorigen & sich als solche erweisen kann. Also entsteht wiederum für das Verhältnis beider eine erst zu realisirende Wahrheit, das heifst ein Postulat, das Problem, die Seite des Bewusstseyns, als die vorwiegende zu erweisen. Dies Problem, das nach dem oft Gesagten nicht gelö'st werden kann, ist eben darum nur ein subjectives Verlangen, und die Seite des Bewusstseyns, weil sie nicht sich erweisen kann als die objectiv wahrere, ist so nur die subjectiv wahrere, d. h. gewissere.

4. Aber wie so das, als Problem aufgestellte Grundprincip auf das Verhältniss der beiden entgegengesetzten Momente Einsluss hat, eben so muss es auch seinen Einfluss äußern auf die Vermittlungsglieder, oder die Principien. Nämlich auch hier wird wiederum das Verlangen entstehn, dass in ihnen die Seite des Bewusstseyns als die geltendere erscheint. Dies geschieht nun so, dass das vermittelnde Glied als ein solches erscheint, welches die Seite des Bewusstseyns ganz gelten lässt, und nicht Etwas ist, wogegen das Bewußstseyn als ein Verschwindendes erscheint. Würde nun das. was die Seite des Bewusstseyns mit der Seite des Daseyns vermittelt ein Drittes seyn, wiederum eine Substanz gegen diese beiden, so wäre dieses Dritte das Höhere gegen beide, wogegen auch das Bewusstseyn als das Unwahre erschiene. Das kann es aber nach dem Vorhergehenden nicht seyn (sub 3.). Also wird das, das Bewusstseyn mit dem Daseyn vermittelnde, Princip, eines seyn, worin das Bewusstseyn nicht zum Moment herabgesetzt wird, sondern bleibt wie es war, eben darum aber auch die andere Seite nicht verändert und zum Moment herabgesetzt werden kann (s. oben), — und die Vermittlung wird so zu sagen eine mechanische, d. h. Zusammensetzung; weil das Moment des Bewufstseyns nicht als das Unwahre erscheinen darf (das des Daseyns also auch nicht kann), so wird die Vermittlung so zu Stande gebracht, daß es mit der Seite des Daseyns als Eins gesetzt wirdaber so, daß sie unverändert bleiben, d. h. sie werden durch eine gewaltsame Copula verbunden, ohne daß sie etwa in einem Dritten, als ihrer Wahrheit, zu Grunde gingen, was das Interesse an der Unabhängigkeit des Bewufstseyns verhindert.

Dieses Interesse aber findet hinsichtlich der andern Seite nicht Statt. Vielmehr, da immer das Problem es erfordert, dass die Seite des Bewusstseyns als vorwiegend, die Seite des Daseyns als die niedere erscheint, muss die Vermittlung des Daseyns mit dem Bewusstseyn gerade eine solche seyn, die das Daseyn als das Niedere erscheinen läst; — und wenn es nun (s. oben) nicht erscheinen kann als das Niedere gegen das Bewusstseyn so eben als das Niedere (Unwahre) gegen das, es mit dem Bewusstseyn Vermittelnde. Dies geschieht nun, indem die Vermittlung selbst nicht nur eine

solche mechanische und gewaltsame Zusammenschliefsung beider ist, sondern indem sie sich gestaltet als eine eigene selbstständige Substanz, die eben die Macht ist über das Daseyn. Wenn aber dies, so auch die Macht über das Bewufstseyn, (s. oben). Das scheint dem Vorhergehenden zu widersprechen, ist aber in der That ihm nicht entgegengesetzt. Nämlich, das Verlangen, die Seite des Bewusstseyns als die mehr berechtigte geltend zu machen, muss sich allerdings so zeigen, dass wenn vom Bewufstseyn zum Daseyn übergegangen wird, jenes nicht zum Moment herabgesetzt wird, eben deswegen aber auch das Daseyn nicht, weil es mit ihm gleich berechtigt, d. h. auch empirisch vorgefunden ist. Wiederum das Herabsetzen des Daseyns liegt im Interesse des Protestirens und geschieht darin, dass eine Substanz da ist als die höhere gegen das Daseyn, wenn nämlich ausgegangen wird. Wird aber vom Dasevn das Daseyn herabgesetzt, so kann das Bewusstseyn nicht dieser Vermittlungssubstanz coordinirt werden, da sonst das Daseyn ihm subordinirt würde, also muss auch das Bewusstseyn jener Vermittlungssubstanz subordinirt werden, denn es ist nur so berechtigt, wie das Daseyn, d. h. auch nur empirisch vorgefunden. Also einerseits Selbstständigkeit des Bewußstseyns, also auch des Daseyns, und darum in dem einen Princip beide gewaltsam verbunden, andererseits Abhängigkeit des Daseyns, also auch des Bewußstseyns, und darum das zweite Princip ein solches, von dem beide abhängig sind.

5. Endlich aber ergibt sich aus dem bisher Gesagten auch unmittelbar, welches Verhältniss die beiden Principien gegen einander haben müssen. Denn da überhaupt das Verlangen da seyn muss, die Seite des Bewusstseyns als die, (wenn auch nur subjectiv) höhere darzustellen, so muss auch dasjenige Princip, in welchem das Bewufstseyn am meisten seine Würde behauptet, als das subjectiv höhere sich darstellen gegen das andere, in welchem das Bewusstseyn verhältnismässig niedriger zu stehen kommt. Nun ist aber der subjectiv höhere oder niedrigere Stand (sub 3.) die größere oder geringere Gewissheit; also muss dasjenige Princip, welches als das subjectiv höhere dargestellt wird, diese Würde nur dadurch behaupten, dass es das gewissere ist, und die Gewissheit des andern Principes von der Gewissheit dieses abhängig gemacht wird. So ist denn das Verhältnis, welches die beiden Principien gegen einander haben in Hinsicht ihrer subjectiven Würde dieses: die Gewisheit des, das Daseyn mit dem Bewussteyn vermittelnden Princips (der Vermittlungssubstanz sub 4.) hängt von der Gewisheit des Principes ab, welches dies Bewussteyn mit dem Daseyn verbindet (der Vermittlungshypothese sub 4.), oder so wahr diese ist, so wahr ist jenes.

Objectiv hingegen erscheint das letztere gerade als das Geltende, und die Macht gegen die beiden Seiten des Gegensatzes, und also, da das andere Princip nichts ist, als eine Combination beider, auch gegen das andere (subjectiv höhere) Princip, so dass also hier das Verhältniss gerade umgekehrt ist. Beide Bestandtheile, (aus deren mechanischer Zusammensetzung das Princip besteht) erscheinen als das Abhängige von jener dritten Substanz, also auch das Compositum selbst. Diese Abhängigkeit ist nicht nur ein subjectiver Vorzug, der jener Substanz gegeben ist, sondern eine reale, objective, und wenn oben die Gewissheit der dritten Substanz abhängig gemacht ward von der des idealen Principes, so wird wieder umgekehrt, das Seyn dieses Principes von dem andern abhängig seyn, und das objective Verhältniss beider wird sich also so gestalten; das Bewusstseyn und das Daseyn (das Ich und die Außenwelt, s. §. 12,1.), so wie das beide vermittelnde Princip hängt in der That von dem Princip ab, welches das Daseyn mit dem Bewußstseyn vermittelt, oder weil dieses ist, so ist auch mittelbar jenes subjective Verhältnifs, so ist auch mittelbar jenes subjective Verhältnifs beider, durch dies Princip gesetzt, welches das Daseyn mit dem Bewußstseyn vermittelt. Nämlich so: Wir nennen hier der kürzern Bezeichnung wegen das Princip, das Bewußstseyn und Daseyn vermittelt, und was abwechselnd auch Vermittlungshypothese, ideales Princip u. s. w. genannt ist, : a, das, welches Daseyn und Bewußstseyn vermittelt, (Vermittlungssubstanz, dritte Substanz u. s. w. s. oben), — : b, so war die erste Formel:

so wahr a ist, so wahr ist b, die zweite: durch b ist a, also, da die erste Formel nur möglich ist, wenn a überhaupt ist, so hängt die subjective Dependenz des b von a auch nur von b ab, und es ergibt sich nach dieser Formel: Nur durch b hängt die Gewisheit des b, von a ab. Der scheinbare Widerspruch löst sich, wenn im System von der Gewisheit des a ausgegangen, und daraus auf die Gewisheit des b geschlossen wird, dies b selbst

aber ein solches ist, wodurch das a selbst, und mittelbar also auch die Gewissheit des b gesetzt wird.

§. 14. Fortsetzung.

Der Zeit nach kann dies System erst auftreten, wenn sich das Princip des Protestantismus in den andern Regionen des Geistes schon in Etwas geltend gemacht und Herrschaft erlangt hat. —

Dieser §. bedarf nach §. 2, 1. keines Beweises mehr, aus dem er unmittelbar folgt. Nothwendig ist hier nur die Bemerkung, dass das hier Gesagte nur von dem, die Periode beginnenden, Systeme gilt, und der Zusatz: schon in Etwas, andeutet, dass in den andern Sphären die Epoche schon gemacht seyn muss. Unter dem Princip des Protestantismus ist hier verstanden, dies Princip in seiner ersten unmittelbaren Gestalt noch vor der dialektischen Entwicklung, oder dies Princip wie es die Epoche macht und die Periode beginnt. Nimmt man das Princip aber in seiner ganzen Auseinanderlegung und Entwicklung, so kann allerdings das erste System der Reihe nicht eintre-

ten erst dann, wenn jenes Princip in andern Sphären geltend gemacht hat, sondern man muß sagen: Dasjenige System, welches das Princip des Protestantismus in seiner dialektischen Entwicklung consequent durchführt, kann erst erscheinen, wenn jenes Princip alle andern Sphären des Geistes ganz durchdrungen hat, d. h. am Ende der durch jenes Princip begonnenen Periode.

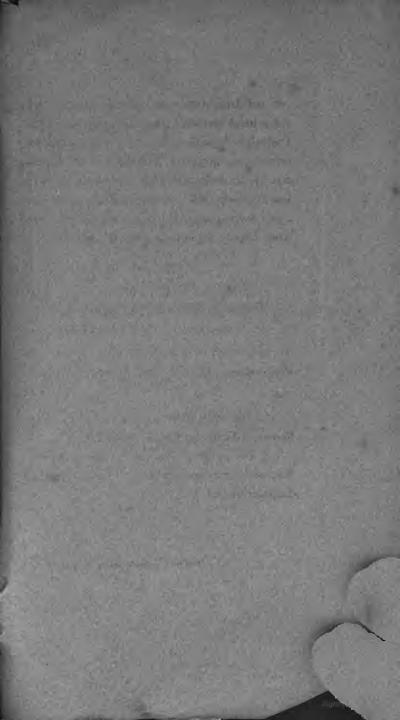
§. 15.

Fortsetzung.

Dasjenige System, in welchem sich alles, in den vorhergehenden §§. Deducirte, findet, ist das erste in der Geschichte der neuern Philosophie. Dies ist das System des Cartesius.

- 1. Die erste Hälfte des Satzes bedarf keines Beweises, da sie aus §. 4, 4. folgt.
- 2. Die zweite Hälfte kann erst bewiesen werden, nachdem das Cartesische System referirend dargelegt ist (vgl. §. 7.). —

Berlin, gedruckt bei den Gebr. Unger.





Riga und Dorpat,
Eduard Frantzen's Buchhandlung
1834.

